



RAS PRE. TEST SERIES - 2026

RAJASTHAN ART & CULTURE

PAPER ID : GK 002

Answer Key

Date : 08 Feb., 2026

HINDI & ENGLISH MEDIUM

JAIPUR

A-1, Keshav Vihar, Riddhi Siddhi Chouraha, Gopalpura By Pass,
Jaipur, Rajasthan - 302018 | Mob. : 0141-3597948, 9636977490

JODHPUR

P. No 145 Samrathal Tower Manji Ka Hattha, Paota,
Jodhpur (Rajasthan) 342006 | Mob. : 7726944080

1. सूची-I (कृति) को सूची-II (लेखक) से सुमेलित कीजिए-

सूची-I	सूची-II
A. सपन प्रिया	i. अर्जुनदेव चारण
B. सोजती गेट	ii. विजयदान देथा
C. उत्तरयो है आभौ	iii. मणि मधुकर
D. रिन्दरोही	iv. मालचन्द तिवाड़ी

कूट :

A B C D	A B C D
[1] ii iii i iv	[2] ii iii iv i
[3] ii iv iii i	[4] ii i iii iv
[5] अनुत्तरित प्रश्न	

Sol. [2]

2. नीचे दिए गए राजस्थान के संतों और लोकदेवताओं को उनके जन्म वर्ष के आधार पर कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए-

A. संत पीपा जी	B. पाबूजी
C. देवनारायण जी	D. दादू दयाल जी
E. तेजाजी	

निम्नलिखित में से सबसे उचित विकल्प चुनिए-

[1] E - B - A - D - C	[2] B - C - D - E - A
[3] E - B - C - A - D	[4] B - D - C - A - E
[5] अनुत्तरित प्रश्न	

Sol. [3]

- तेजाजी का जन्म : माघ शुक्ल चतुर्दशी को 1073 ई. में
- पाबूजी का जन्म : 1239 ई. में
- देवनारायण जी का जन्म : 1243 ई. में
- संत पीपाजी का जन्म : 1425 ई. में
- दादू दयाल जी का जन्म : फाल्गुन शुक्ल अष्टमी 1544 ई. में

3. निम्नलिखित प्रसिद्ध मंदिरों को पूर्व से पश्चिम दिशा के क्रम में व्यवस्थित कीजिए-

A. भृतरहरि मंदिर, सरिस्का
B. तनोट देवी मंदिर, तनोट
C. ब्रह्मा मन्दिर, पुष्कर
D. चामुंडा माता मंदिर, मेहरानगढ़
E. गलता जी मन्दिर, जयपुर

निम्नलिखित में से सर्वोत्तम उपयुक्त विकल्प चुनिए-

[1] A - C - E - D - B	[2] A - E - C - B - D
[3] A - E - D - C - B	[4] A - E - C - D - B
[5] अनुत्तरित प्रश्न	

Sol. [4]

पूर्व से पश्चिम मंदिरों की स्थिति

- भृतरहरि मंदिर, सरिस्का (अलवर)
- गलता जी मन्दिर (जयपुर)
- ब्रह्माजी मंदिर, पुष्कर (अजमेर)
- चामुंडा माता मंदिर, मेहरानगढ़ (जोधपुर)
- तनोट देवी मंदिर, तनोट (जैसलमेर)

1. Match List-I (Work) with List-II (Author)-

List-I	List-II
A. Sapan Priya	i. Arjundev Charan
B. Sojati Gate	ii. Vijaydan Detha
C. Utaryo Hai Aabho	iii. Mani Madhukar
D. Rindrohi	iv. Malchand Tiwari

Code:

A B C D	A B C D
[1] ii iii i iv	[2] ii iii iv i
[3] ii iv iii i	[4] ii i iii iv
[5] Question Not Attempted	

Sol. [2]

2. Arrange the following saints and folk deities of Rajasthan chronologically on the basis of their year of birth-

A. Saint Peepa Ji	B. Pabuji
C. Devnarayan Ji	D. Dadu Dayal Ji
E. Tejaji	

Choose the most appropriate option from the following-

[1] E - B - A - D - C	[2] B - C - D - E - A
[3] E - B - C - A - D	[4] B - D - C - A - E
[5] Question Not Attempted	

Sol. [3]

- Birth of Tejaji : On Magh Shukla Chaturdashi in 1073 AD
- Birth of Pabuji : In 1239 AD
- Birth of Devnarayan Ji : In 1243 AD
- Birth of Saint Peepaji : In 1425 AD
- Birth of Dadu Dayal Ji : Phalgun Shukla Ashtami, 1544 AD

3. Arrange the following famous temples in order from east to west-

A. Bhritarhari Temple, Sariska
B. Tanot Devi Temple, Tanot
C. Brahma Temple, Pushkar
D. Chamunda Mata Temple, Mehrangarh
E. Galta Ji Temple, Jaipur

Choose the most appropriate option-

[1] A - C - E - D - B	[2] A - E - C - B - D
[3] A - E - D - C - B	[4] A - E - C - D - B
[5] Question Not Attempted	

Sol. [4]

Position of temples from east to west-

- Bharthari Temple, Sariska (Alwar)
- Galta Ji Temple (Jaipur)
- Brahma Ji Temple, Pushkar (Ajmer)
- Chamunda Mata Temple, Mehrangarh (Jodhpur)
- Tanot Devi Temple, Tanot (Jaisalmer)

4. राजस्थानी साहित्य की ऐतिहासिक परम्पराओं के कालक्रम के संदर्भ में निम्नलिखित युग्मों पर विचार कीजिए-

काल परक	प्रवृत्ति-परक	काल-क्रम
A. प्राचीन काल	वीरगाथा काल	1050 से 1450 ई.
B. पूर्व-मध्य काल	भक्ति काल	1450 से 1650 ई.
C. उत्तर-मध्य काल	शृंगार, रीति एवं नीति काल	1650 से 1850 ई.
D. आधुनिक काल	विविध प्रवृत्तियों का काल	1850 ई. से अद्यतन

उपर्युक्त में से कितने युग्म सही हैं- (सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प चुनिए)

- [1] केवल एक [2] केवल दो
[3] केवल तीन [4] उपर्युक्त सभी
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

5. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए-

- A. राजस्थानी भाषा कभी एक स्वतंत्र भाषा के रूप में विकसित नहीं हुई।
B. जब प्राकृत भाषा लोगों से दूर होना शुरू हुई तो अपभ्रंश भाषा ने इसका स्थान ग्रहण किया।
C. 'मरुभाषा' उद्योतन सूरी द्वारा लिखित कुवलयमाला में उल्लिखित 18 देशी भाषाओं में से एक है।

उपर्युक्त में से सत्य कथन/कथनों को छाँटिए- (सर्वोत्तम उपयुक्त विकल्प चुनिए)

- [1] केवल A एवं B [2] केवल B एवं C
[3] केवल A एवं C [4] A, B एवं C
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

- राजस्थानी भाषा पर 10वीं सदी तक पश्चिमी भारत के क्षेत्रों में बोली जाने वाली अपभ्रंश का अत्यधिक प्रभाव रहा।
- हालाँकि राजस्थानी का उद्भव लगभग ईसा की 11 - 12वीं शताब्दी से हुआ माना जाता है परन्तु 16वीं सदी के बाद राजस्थानी भाषा का विकास एक स्वतंत्र भाषा के रूप में होने लगा।

6. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए-

कथन-I : राजस्थानी साहित्य की रास विधा में नृत्य, गायन और अभिनय तीनों कलाओं का समावेश मिलता है।

कथन-II : किसी वंश अथवा व्यक्ति विशेष की उपलब्धियों या घटना विशेष पर प्रकाश डालने वाली कृतियों को 'परची' कहते हैं।

कथन-III : देशी राज्यों के राजाओं के सम्मान, सफलताओं और विशेष कार्यों आदि का लिखा गया विवरण ख्यात कहलाती है।

With reference to the chronology of historical traditions of Rajasthani literature, consider the following pairs-

Period-wise	Trend-wise	Chronology
A. Ancient Period	Veergatha Period	1050 to 1450 AD
B. Pre Medieval Period	Bhakti Period	1450 to 1650 AD
C. Post Medieval Period	Shringar, Riti and Neeti Period	1650 to 1850 AD
D. Modern Period	Period Representing Diverse Tendencies	1850 AD to Date

How many of the above pairs are correct? (Choose the most appropriate option)

- [1] Only one [2] Only two
[3] Only three [4] All of the above
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

5. Consider the following statements-

- A. The Rajasthani language never developed as an independent language.
B. When the Prakrit language began to deviate away from the people, the Apabhramsha language took its place.
C. 'Marubhasha' is one of the 18 regional languages mentioned in Kuvalayamala written by Udyotan Suri.

Select the correct statement(s) from the above- (Choose the most appropriate option)

- [1] A and B only [2] B and C only
[3] A and C only [4] A, B and C
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

- Till the 10th century, Rajasthani was greatly influenced by Apabhramsha languages spoken in the regions of western India.
- Although the origin of Rajasthani is considered from around the 11th-12th century AD, after the 16th century the Rajasthani language began to develop as an independent language.

6. Consider the following statements-

Statement I: In the Rasa genre of Rajasthani literature, all three arts-dance, singing and acting-are included.

Statement II: Works that highlight the achievements or specific incident of a dynasty or a particular individual are called 'Parchi'.

Statement III: The written description of the honor, successes and special works of the kings of princely states is called Khyat.

उपयुक्त कथनों के आधार पर सही विकल्प का चयन कीजिए-
(सबसे उपयुक्त विकल्प चुनिए)

- [1] कथन I सत्य है लेकिन कथन II एवं III असत्य है।
- [2] कथन I एवं II सत्य है लेकिन कथन III असत्य है।
- [3] कथन I एवं III सत्य है लेकिन कथन II असत्य है।
- [4] कथन I, II एवं III तीनों सत्य है।
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- किसी वंश अथवा व्यक्ति विशेष की उपलब्धियों या घटना विशेष पर प्रकाश डालने वाली कृतियों को प्रकास कहा गया है किशोरदास का 'राजप्रकास', आशिषा मानसिंह का 'महायश प्रकास' एवं करणीदान का 'सूरज प्रकास' आदि प्रमुख प्रकास ग्रंथ है।
- **परची** : संत-महात्माओं का जीवन परिचय राजस्थानी भाषा में जिस पद्यबद्ध रचना में मिलता है उसे परची कहा गया है। 'संत नामदेव री परची' 'कबीर की परची' 'संत पीपा री परची' आदि।

7. राजावाटी और नागरचोल आदि निम्नलिखित में कौनसी बोली की उपबोली है?

- [1] मारवाड़ी [2] मेवाड़ी
- [3] ढूँढाड़ी [4] मेवाती
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

आधुनिक राजस्थान में जयपुर, दौसा, बगरू, दूदू का क्षेत्र ढूँढाड़ी का क्षेत्र कहा जा सकता है। तोरावाटी, राजावाटी एवं नागरचोल आदि की उपबोलियाँ हैं।

8. निम्नलिखित में से असुमेलित युग्म को पहचानिए-

- | बोली | संबंधित उपबोली |
|--------------|----------------|
| [1] मारवाड़ी | - थली |
| [2] मेवाड़ी | - नीमाड़ी |
| [3] मालवी | - रांगड़ी |
| [4] ढूँढाड़ी | - तोरावाटी |

Sol. [2]

- रांगड़ी एवं नीमाड़ी मालवी भाषा की उपबोलियाँ हैं।
- मेवाड़ में पर्वतीय क्षेत्रों में बोली जाने वाली मेवाड़ी को 'पर्वती मेवाड़ी' तथा मैदानों में बोली जाने वाली मेवाड़ी को 'मैदानी मेवाड़ी' कहा जाता है।

9. निम्नलिखित में से पूर्वी राजस्थानी बोलियों का चयन कीजिए-

- | | |
|-------------|-------------|
| A. ढूँढाड़ी | B. मेवाती |
| C. बागड़ी | D. हाड़ौती |
| E. अहीरवाटी | F. शेखावाटी |

कूट:

- [1] A, B, D और F [2] A, B, E और F
- [3] A, B, D और E [4] A, B, C, D और E
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Based on the above statements, select the correct option- (Choose the most appropriate option)

- [1] Statement I is correct but Statements II and III are incorrect.
- [2] Statements I and II are correct but Statement III is incorrect.
- [3] Statements I and III are correct but Statement II is incorrect.
- [4] Statements I, II and III are all correct.
- [5] Question Not Attempted

Sol. [3]

- Works that highlight the achievements or specific incident of a dynasty or a particular individual are called Prakas. Major Prakas works include Kishordas's Rajprakas, Aasiya Mansingh's Mahayashprakas and Karnidan's Suraj Prakas.
- **Parchi**: The Poetry composition in Rajasthani language that provides the life description of saints is called Parchi, such as Sant Namdev Ri Parchi, Kabir Ri Parchi, Sant Peepa Ri Parchi, etc.

7. Rajawati and Nagarachol are sub-dialects of which of the following dialects-

- [1] Marwari [2] Mewari
- [3] Dhundhari [4] Mewati
- [5] Question Not Attempted

Sol. [3]

In modern Rajasthan, the regions of Jaipur, Dausa, Bagru and Dudu can be considered the Dhundhari region. Torawati, Rajawati and Nagarachol are its sub-dialects.

8. Identify the mismatched pair from the following-

- | Dialect | Related sub-dialect |
|---------------|---------------------|
| [1] Marwari | - Thali |
| [2] Mewari | - Nimadi |
| [3] Malvi | - Rangdi |
| [4] Dhundhari | - Torawati |

Sol. [2]

- Rangdi and Nimadi are sub-dialects of the Malvi language.
- Mewari spoken in the hilly regions of Mewar is called 'Parvati Mewari' and the Mewari spoken in the plains is called 'Maidani Mewari'.

9. Select the Eastern Rajasthani dialects from the following-

- | | |
|--------------|---------------|
| A. Dhundhari | B. Mewati |
| C. Bagdi | D. Hadoti |
| E. Ahirwati | F. Shekhawati |

Code:

- [1] A, B, D and F [2] A, B, E and F
- [3] A, B, D and E [4] A, B, C, D and E
- [5] Question Not Attempted

Sol. [3]

डॉ. ग्रियर्सन ने राजस्थानी बोलियों को पाँच मुख्य वर्गों में बांटा है। किन्तु मुख्य रूप से राजस्थानी की बोलियों को दो भागों में बांटा जा सकता है।

- पश्चिमी राजस्थानी : मारवाड़ी, मेवाड़ी, बागड़ी एवं शेखावाटी
- पूर्वी राजस्थानी : दूँडाड़ी, हाडौती, मेवाती और अहीरवाटी (राठी)

10. निम्नलिखित को सुमेलित कीजिए-

लोक देवता/संत	संबंधित स्थान
A. रामदेवजी	i. कोलू
B. पाबूजी	ii. ऊँड़कासमेर
C. गोगाजी	iii. पीपासर
D. जांभोजी	iv. ददरेवा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर चुनिए-

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] ii	i	iv	iii	[2] ii	iii	iv	i
[3] i	ii	iii	iv	[4] ii	i	iii	iv
[5] अनुत्तरित प्रश्न							

Sol. [1]

11. निम्नलिखित सूची-I को सूची-II से सुमेलित कीजिए-

राजस्थानी बोली	संबंधित जिला
A. सोंदवाड़ी	i. जयपुर
B. ढाटी	ii. करौली
C. जगरौती	iii. झालावाड़
D. चौरासी	iv. बाड़मेर

कूट:

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] iii	ii	iv	i	[2] iv	ii	i	iii
[3] iii	iv	ii	i	[4] iv	ii	iii	i
[5] अनुत्तरित प्रश्न							

Sol. [3]

12. आधुनिक राजस्थानी साहित्यकारों के संदर्भ में निम्नलिखित को सुमेलित कीजिए-

कृति	लेखक
A. बरखा बीनणी	i. हरिराम मीणा
B. कोडमदे	ii. श्री लाल नथमल जोशी
C. एक बींदणी दो बींद	iii. रेवन्तदान चारण
D. हॉ, चाँद मेरा है	iv. मेघराज मुकुल

कूट:

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] iii	iv	i	ii	[2] iv	iii	ii	i
[3] iii	iv	ii	i	[4] ii	iii	i	iv
[5] अनुत्तरित प्रश्न							

Sol. [3]

13. निम्नलिखित में से असुमेलित युग्म को पहचानिए-

साहित्यिक कृति	लेखक
[1] किरतार बावनी	- दुरसा आढ़ा
[2] गलालैंग	- अमरनाथ जोगी
[3] मींझर	- लक्ष्मीकुमारी चुडांवत
[4] कठैई कीं व्हेगो है	- तेजासिंह जोधा
[5] अनुत्तरित प्रश्न	

Sol. [3]

Dr. Grierson divided Rajasthani dialects into five main groups. However, mainly Rajasthani dialects can be divided into two categories-

- **Western Rajasthani** : Marwari, Mewari, Bagri and Shekhawati
- **Eastern Rajasthani** : Dhundhadi, Hadoti, Mewati and Ahirwati (Rathi)

10. Match the following-

Folk Deity/Saint	Related Place
A. Ramdev Ji	i. Koloo
B. Pabuji	ii. Undu Kasmer
C. Gogaji	iii. Pipasar
D. Jambhoji	iv. Dadrewa

Choose the most appropriate answer from the options given below-

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] ii	i	iv	iii	[2] ii	iii	iv	i
[3] i	ii	iii	iv	[4] ii	i	iii	iv
[5] Question Not Attempted							

Sol. [1]

11. Match List-I with List-II :

Rajasthani Dialect	Related District
A. Sondawari	i. Jaipur
B. Dhathi	ii. Karauli
C. Jagrouti	iii. Jhalawar
D. Chaurasi	iv. Barmer

Code:

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] iii	ii	iv	i	[2] iv	ii	i	iii
[3] iii	iv	ii	i	[4] iv	ii	iii	i
[5] Question Not Attempted							

Sol. [3]

12. With reference to modern Rajasthani litterateurs, match the following-

Work	Author
A. Barkha Beenni	i. Hariram Meena
B. Kodamde	ii. Shrilal Nathmal Joshi
C. Ek Beendni Do Beend	iii. Revantdan Charan
D. Haan, Chand Mera Hai	iv. Meghraj Mukul

Code:

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] iii	iv	i	ii	[2] iv	iii	ii	i
[3] iii	iv	ii	i	[4] ii	iii	i	iv
[5] Question Not Attempted							

Sol. [3]

13. Identify the mismatched pair from the following-

Literary Work	Author
[1] Kirtar Bavani	- Dursa Arha
[2] Galalaing	- Amarnath Jogi
[3] Meenjar	- Lakshmikumari Chundawat
[4] Kathai Keen Whego Hai	- Tejasingh Jodha
[5] Question Not Attempted	

Sol. [3]

मींझर और लीलटाँस कन्हैयालाल सेठिया के प्रमुख काव्य संग्रह हैं।

14. निम्नलिखित को सुमेलित कीजिए-

लेखक	संबंधित साहित्यिक कृति
A. यादवेन्द्र शर्मा 'चन्द्र'	i. आम्बै री डाल-सरवर री पाल
B. बद्रीदाण गाडण	ii. जोग-संजोग
C. अन्नाराम सुदामा	iii. मेवे रा रूँख
D. लक्ष्मीकुमारी चुडावंत	iv. हूँकारा दो सा

कूटः

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] ii	i	iii	iv	[2] i	ii	iv	iii
[3] ii	iii	i	iv	[4] iii	i	iv	ii
[5] अनुत्तरित प्रश्न							

Sol. [1]

15. A. राम रंजाट B. बलवन्त विलास
C. छन्द मयूख D. धातु रूपावली

उपर्युक्त साहित्यिक रचनाएं निर्माकित में से किस साहित्यकार द्वारा रचित है?

- [1] कन्हैयालाल सेठिया
[2] सूर्यमल्ल मीसण
[3] श्री लाल नथमल जोशी
[4] लक्ष्मीकुमारी चुडावंत
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

सूर्यमल्ल मीसण की अन्य रचनाएं- वंश भास्कर, वीर सतसई एवं सती रासो हैं।

16. आधुनिक राजस्थानी साहित्यकारों के संदर्भ में निम्नलिखित में से असुमेलित युग्म को पहचानिए-

नाट्यकार	संबंधित नाट्य कृतियाँ
[1] मणि मधुकर	- दुलारीबाई
[2] हमीदुल्ला	- उलझी आकृतियाँ
[3] शिवराम	- मैं मैं हूँ
[4] नंद किशोर आचार्य	- किसी और का सपना
[5] अनुत्तरित प्रश्न	

Sol. [3]

- शिवराम का नुक्कड़ नाटकों में 'जनता पागल हो गई' राष्ट्रीय स्तर पर चर्चित हुआ।
- अमित शर्मा के नाटक 'मैं मैं हूँ' को राजस्थान सरकार द्वारा पुरस्कृत किया गया।

17. आधुनिक राजस्थानी साहित्यकारों को उनकी रचनाओं से सुमेलित कीजिए-

कहानीकार	रचित कहानियाँ
A. शिवचन्द भर्तिया	i. विश्रान्त प्रवासी
B. चन्द्रधर शर्मा 'गुलेरी'	ii. बुद्ध का काँटा
C. रांगेय राघव	iii. प्रवासी
D. हेतु भारद्वाज	iv. पराजय दर पराजय

Sol. [3]

Meenjar and Leelatans are major poetry collections of Kanhaiyalal Sethia.

14. Match the following-

Author	Related Literary Work
A. Yadvendra Sharma 'Chandra'	i. Ambai Ri Dal Sarvar Ri Pal
B. Badridan Gadan	ii. Jog-Sanjog
C. Annaram Sudama	iii. Meve Ra Roonkh
D. Lakshmikumari Chundawat	iv. Hunkara Do Sa

Code:

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] ii	i	iii	iv	[2] i	ii	iv	iii
[3] ii	iii	i	iv	[4] iii	i	iv	ii
[5] Question Not Attempted							

Sol. [1]

15. A. Ram Ranjat B. Balvant Vilash
C. Chhand Mayukh D. Dhatu Roopavali

The above literary works were written by which of the following litterateurs?

- [1] Kanhaiyalal Sethia
[2] Suryamall Mishan
[3] Shrilal Nathmal Joshi
[4] Lakshmikumari Chundawat
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

Other works of Suryamall Mishan include Vansh Bhaskar, Veer Satsai and Sati Raso.

16. With reference to modern Rajasthani litterateurs, identify the mismatched pair-

Playwright	Related Dramatic Work
[1] Mani Madhukar	- Dularibai
[2] Hamidullah	- Uljhi Aakritiyan
[3] Shivram	- Main Main Hoon
[4] Nand Kishore Acharya	- Kisi Aur Ka Sapna
[5] Question Not Attempted	

Sol. [3]

- Shivram's street play 'Janta Pagal Ho Gayi' became nationally famous.
- Amit Sharma's play 'Main Main Hoon' was awarded by the Rajasthan Government.

17. Match modern Rajasthani story writers with their stories-

Story Writer	Stories Composed
A. Shivchand Bhartiya	i. Vishrant Pravasi
B. Chandradhar Sharma 'Guleri'	ii. Buddha Ka Kanta
C. Rangey Raghav	iii. Pravasi
D. Hetu Bhardwaj	iv. Parajay Dar Parajay

कूट:

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] i	ii	iii	iv	[2] ii	iii	i	iv
[3] ii	i	iv	iii	[4] i	ii	iv	iii
[5] अनुत्तरित प्रश्न							

Sol. [1]

18. निम्नलिखित में से कौनसी रचना प्रसिद्ध लेखक एवं कवि कन्हैया लाल सेठिया द्वारा रचित है-

- A. वनफूल B. अग्निवीणा
C. तीडो राव D. निर्ग्रन्थ
E. अघोरीकाल

कूट:

[1] A, B, C एवं D	[2] B, C, D एवं E
[3] A, B, D एवं E	[4] उपर्युक्त सभी
[5] अनुत्तरित प्रश्न	

Sol. [3]

- तीडो राव, बातां री फुलवारी, अलेखू हिटलर एवं रुखँ विजयदान देथा की पुस्तक है।
- कन्हैयालाल सेठिया की अन्य रचनाएँ मीझर, कूँ-कूँ, रमणिये रा दूहा, लीलटांस, सपद एवं अघोरीकाल आदि प्रसिद्ध रचनाएँ हैं धरती धोरां री, पाथल और पीथल, मायड़ रो हेलो सेठिया की प्रसिद्ध कविताएँ हैं।

19. निम्नलिखित को सुमेलित कीजिए-

दुर्ग	दरगाह
A. गागरोण दुर्ग	i. सन्त मीठे साहब की दरगाह
B. रणथम्भौर दुर्ग	ii. पीर सदरुद्दीन की दरगाह
C. तारागढ़ दुर्ग	iii. संत मीरां साहब की दरगाह
D. जालौर दुर्ग	iv. संत मलिक शाह की दरगाह

कूट:

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] i	ii	iii	iv	[2] ii	iv	iii	i
[3] ii	iii	iv	i	[4] i	ii	iv	iii
[5] अनुत्तरित प्रश्न							

Sol. [1]

20. आचार्य मिस्कीनदास एवं गरीबदास दादू पंथ की निम्नांकित में से किस शाखा के संत थे?

- [1] उत्तरादे [2] खालसा
[3] खाकी [4] नागा
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

- दादू पंथ की शाखाएँ- 1. खालसा, 2. खाकी, 3. विरक्त, 4. उत्तरादे/ स्थानधारी 5. नागा
- गरीबदास जी दादू दयाल के उत्तराधिकारी थे एवं इन्होंने खालसा पंथ की स्थापना की।

21. A. इनका प्रसिद्ध मंदिर बापीणी (फलौदी) में है।
B. इनके घोड़े का नाम किरड़ काबरा था।
C. ये राव चुण्डा के समकालीन थे।
D. ये जैसलमेर के राव राणगदेव भाटी से युद्ध करते हुए वीरगति को प्राप्त हुए थे।

Code:

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] i	ii	iii	iv	[2] ii	iii	i	iv
[3] ii	i	iv	iii	[4] i	ii	iv	iii
[5] Question Not Attempted							

Sol. [1]

18. Which of the following works were written by the famous writer and poet Kanhaiya Lal Sethia-

- A. Vanphool B. Agniveena
C. Teedo Rao D. Nirgranth
E. Aghorikal

Code:

[1] A, B, C and D	[2] B, C, D and E
[3] A, B, D and E	[4] All of the above
[5] Question Not Attempted	

Sol. [3]

- Teedo Rao, Batan Ri Phulwari, Alekhu Hitler and Rukh are books by Vijaydan Detha.
- Other works of Kanhaiyalal Sethia include Meenjar, Koon-Koon, Ramaniye Ra Doocha, Leeltans, Sasad and Aghorikal. Famous poems by Sethia include Dharti Dhoran Ri, Pathal Aur Peethal, Mayad Ro Helo.

19. Match the following-

Fort	Dargah
A. Gagrion Fort	i. Dargah of Sant Mitte Sahib
B. Ranthambore Fort	ii. Dargah of Pir Sadruddin
C. Taragarh Fort	iii. Dargah of Sant Meeran Sahib
D. Jalore Fort	iv. Dargah of Sant Malik Shah

Code:

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] i	ii	iii	iv	[2] ii	iv	iii	i
[3] ii	iii	iv	i	[4] i	ii	iv	iii
[5] Question Not Attempted							

Sol. [1]

20. Acharya Miskeendas and Garibdas were saints of which of the following branches of the Dadu Sect?

- [1] Uttorade [2] Khalsa
[3] Khakhi [4] Naga
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

- Branches of Dadu Panth :** 1. Khalsa, 2. Khakhi, 3. Virakt, 4. Uttarade / Sthandhari, 5. Naga
- Garibdas Ji was the successor of Dadu Dayal and he established the Khalsa Panth.

21. A. His famous temple is at Bapini (Phalodi).
B. The name of his horse was Kirad Kabra.
C. He was a contemporary of Rao Chunda.
D. He attained martyrdom while fighting Rao Ranangdev Bhati of Jaisalmer.

उपर्युक्त विशेषताएँ निम्नांकित में से किस लोक देवता से संबंधित है।

- | | |
|----------------------|---------------------|
| [1] हड़भूजी | [2] मेहाजी मांगलिया |
| [3] मल्लीनाथ जी | [4] पाबूजी |
| [5] अनुत्तरित प्रश्न | |

Sol. [2]

22. A. जलम झूमरो
B. सिंभूधड़ा
C. सिद्ध जी रो सिरलोको

उपर्युक्त रचनाएँ निम्नांकित में से कौनसे सम्प्रदाय से संबंध रखती है-

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| [1] दादू सम्प्रदाय | [2] निष्कलंकी सम्प्रदाय |
| [3] जसनाथी सम्प्रदाय | [4] नवल सम्प्रदाय |
| [5] अनुत्तरित प्रश्न | |

Sol. [3]

जसनाथी सम्प्रदाय से संबंधित अन्य ग्रंथ-कोंडा भी है।

23. 'वल्लभ सम्प्रदाय' के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए-

- A. यहाँ भगवान कृष्ण के बाल रूप की पूजा की जाती है।
B. इसमें मंदिरों को हवेली कहा जाता है।
C. इसके प्रवर्तक की विद्वता से प्रभावित होकर मुगल सम्राट अकबर ने उन्हें 'चाकदारबाग' एवं 'कुलाह' नामक राजकीय पोशाक पहनने की इजाजत दी थी।

उपर्युक्त में से कौनसा/से कथन सत्य है/हैं-

- | | |
|----------------------|------------------|
| [1] केवल A एवं B | [2] केवल A एवं C |
| [3] केवल C | [4] केवल B एवं C |
| [5] अनुत्तरित प्रश्न | |

Sol. [1]

- वल्लभ सम्प्रदाय के प्रवर्तक : वल्लभाचार्य
- वल्लभाचार्य जी के पुत्र विट्ठलनाथ जी की विद्वता से प्रभावित होकर सम्राट अकबर ने उन्हें 'चाकदारबाग' तथा 'कुलाह' नामक राजकीय पोशाक पहनने की इजाजत दी थी।

24. 'रामस्नेही संप्रदाय' के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए-

- A. इसके संस्थापक रामचरण जी थे।
B. इस सम्प्रदाय के साधु गुलाबी रंग की धोती तथा उपवस्त्र पहनते हैं।
C. इस मत में राम नाम के स्मरण 'जप' को प्रधानता दी जाती है।
D. शाहपुरा (भीलवाड़ा), रैण (नागौर), रैवासा (सीकर) एवं खेड़ापा (बीकानेर) में इसकी प्रमुख गद्दिया स्थित है।

उपर्युक्त में से सत्य कथन/कथनों को चुनिए-

- | | |
|----------------------|-------------------|
| [1] केवल A, B एवं C | [2] केवल A एवं B |
| [3] केवल A, C एवं D | [4] A, B, C एवं D |
| [5] अनुत्तरित प्रश्न | |

Sol. [1]

- रामस्नेही संप्रदाय की मुख्य गद्दी शाहपुरा (भीलवाड़ा) में स्थित है। इसकी अन्य तीन गद्दिया-रैण (नागौर), सिंहथल (बीकानेर) एवं खेड़ापा (जोधपुर) में स्थित है।
- रैवासा (सीकर) में रामानंदी/रामानुज सम्प्रदाय की पीठ स्थित है।

The above characteristics are related to which of the following folk deities?

- | | |
|----------------------------|----------------------|
| [1] Harbhuji | [2] Mehaji Mangaliya |
| [3] Mallinath Ji | [4] Pabuji |
| [5] Question Not Attempted | |

Sol. [2]

22. A. Jalam Jhoomro
B. Simbhadhara
C. Siddh Ji Ro Sirloko

The above compositions belong to which of the following sects?

- | | |
|----------------------------|----------------------|
| [1] Dadu Sect | [2] Nishkalanki Sect |
| [3] Jasnathi Sect | [4] Naval Sect |
| [5] Question Not Attempted | |

Sol. [3]

Another text related to the Jasnathi Sect is Konda.

23. With reference to the 'Vallabh Sect', consider the following statements-

- A. The child form of Lord Krishna is worshipped here.
B. In this sect, temples are called Havelis.
C. Impressed by the scholarship of its founder, Mughal Emperor Akbar permitted him to wear royal attire called 'Chakdarbag' and 'Kulah'.

Which of the above statements is/are correct?

- | | |
|----------------------------|------------------|
| [1] A and B only | [2] A and C only |
| [3] C only | [4] B and C only |
| [5] Question Not Attempted | |

Sol. [1]

- Founder of the Vallabh Sect : Vallabhacharya
- Impressed by the scholarship of Vallabhacharya's son Vitthalnath Ji, Emperor Akbar permitted him to wear royal attire called 'Chakdarbag' and 'Kulah'.

24. With reference to the 'Ramsnehi Sect', consider the following statements-

- A. Its founder was Ramcharan Ji.
B. The sants of this sect wear pink-colored dhoti and upper garments.
C. In this belief system, emphasis is laid on the chanting ('Japa') of the name of Ram.
D. Its main centres (Gaddis) are located at Shahpura (Bhilwara), Rain (Nagaur), Raivasa (Sikar) and Khedapa (Bikaner).

Select the correct statement(s)-

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| [1] A, B and C only | [2] A and B only |
| [3] A, C and D only | [4] A, B, C and D |
| [5] Question Not Attempted | |

Sol. [1]

- The main centre of the Ramsnehi Sect is located at Shahpura (Bhilwara).
- Its other three centre are located at Rain (Nagaur), Singathal (Bikaner) and Khedapa (Jodhpur).
- Raivasa (Sikar) is the centre of the Ramanandi/Ramanuj Sect.

25. 'चरणदासी सम्प्रदाय' के संबंध में निम्नलिखित में से असत्य कथन को चुनिए-

- [1] इस सम्प्रदाय के प्रवर्तक संत चरणदास जी थे।
- [2] इस सम्प्रदाय में निर्गुण-निराकर ब्रह्म की सगुण रूप में उपासना की जाती है।
- [3] इस पंथ के अनुयायी लाल रंग के वस्त्र एवं उपवस्त्र पहनते हैं।
- [4] संत चरणदास के सगुण भक्ति संबंधी विवरण 'सबद' से प्राप्त होते हैं।
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

इस पंथ के अनुयायी पीले रंग के वस्त्र पहनते हैं, ललाट पर चंदन का तिलक एवं गले में तुलसी की माला पहनते हैं।

26. लोक देवताओं एवं उनके पूजा स्थल/मंदिर के संबंध में कौनसा युग्म सही सुमेहित नहीं है?

- [1] वीर फत्ता जी - सांथू (जालौर)
- [2] भूरिया बाबा - गोडवाड़ (सिरोही)
- [3] बिग्गा जी - झोरड़ा (नागौर)
- [4] मल्लीनाथ जी - तिलवाड़ा (बालोतरा)
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- हरिराम जी का मंदिर झोरड़ा (नागौर) में स्थित है।
- बिग्गा जी का मंदिर-रीडी (बीकानेर) में स्थित है।

27. निम्नांकित में कौन से लोक देवता को 'सर्परक्षक देवता' के रूप में माना जाता है?

- [1] गोगाजी [2] पाबूजी
- [3] रामदेव जी [4] तल्लीनाथ जी
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

28. 'रामदेवजी' लोकदेवता के संबंध में निम्नांकित में से कौनसा कथन सही नहीं है-

- [1] इन्हें 'पीरो का पीर' कहा जाता है।
- [2] इन्होंने कामड़िया सम्प्रदाय चलाया।
- [3] इन्हें लक्ष्मण का अवतार माना जाता है।
- [4] इनके मेघवाल भक्तों को 'रिखिया' कहा जाता है।
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- पाबूजी को लक्ष्मण का अवतार कहा जाता है।
- रामदेव जी तंवर को 'विष्णु का अवतार' कहते हैं।

29. 'देवनारायण जी' के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौनसा तथ्य सही नहीं है?

- [1] पत्नी - पीपल दे
- [2] भोपे - गुर्जर जाति के
- [3] फड़ - सबसे लंबी फड़
- [4] मंदिर - मूर्ति की जगह, 'पगल्यों' की पूजा की जाती है।
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- बाबा रामदेव जी के मंदिर में 'पगल्ये' पूजे जाते हैं।
- देवनारायण जी का जन्म मालासेरी (आसीन्द) में हुआ।
- इनके मंदिर में मूर्ति की जगह ईंट की पूजा की जाती है।
- इनके मंदिर में नीम के पत्ते चढ़ाए जाते हैं।
- इन्हें औषधि का देवता एवं 'विष्णु का अवतार' कहा जाता है।

25. Select the incorrect statement regarding the 'Charandasi Sect'-

- [1] The founder of this sect was Sant Charandas Ji.
- [2] In this sect, the Nirgun-Nirakar Brahma is worshipped in Sagun form.
- [3] The followers of this sect wear red-colored clothes and upper garments.
- [4] Information related to the Sagun devotion of Sant Charandas is obtained from 'Sabads'.
- [5] Question Not Attempted

Sol. [3]

The followers of this sect wear yellow-colored clothes, apply sandalwood tilak on the forehead and wear a Tulsi garland around the neck.

26. Which of the following pairs related to folk deities and their places of worship/temples is not correctly matched?

- [1] Veer Fatta Ji - Santhu (Jalore)
- [2] Bhuriya Baba - Godwar (Sirohi)
- [3] Bigga Ji - Jorda (Nagaur)
- [4] Mallinath Ji - Tilwara (Balotra)
- [5] Question Not Attempted

Sol. [3]

- The temple of Hariram Ji is located at Jorda (Nagaur).
- The temple of Bigga Ji is located at Reedi (Bikaner).

27. Which of the following folk deities is considered the 'protector from snakes'?

- [1] Gogaji [2] Pabuji
- [3] Ramdev Ji [4] Tallinath Ji
- [5] Question Not Attempted

Sol. [1]

28. Which of the following statements regarding the folk deity 'Ramdev Ji' is not correct?

- [1] He is called 'Piro ka Peer'.
- [2] He started the Kamdiya Sect.
- [3] He is considered an incarnation of Lakshman.
- [4] His Meghwal devotees are called 'Rikhiya'.
- [5] Question Not Attempted

Sol. [3]

- Pabuji is considered an 'incarnation of Lakshman'.
- Ramdev Ji Tanwar is considered an 'incarnation of Vishnu'.

29. Which of the following facts regarding 'Devnarayan Ji' is not correct?

- [1] Wife - Peepal De
- [2] Bhopas - From Gurjar caste
- [3] Phad - Longest Phad
- [4] Temple - Instead of idol, 'Paglyas' are worshipped
- [5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- 'Paglyas' are worshipped in temples of Ramdev Ji.
- Devnarayan Ji was born at Malaseri (Asind).
- In his temple, bricks are worshipped instead of idols.
- Neem leaves are offered in his temple.
- He is considered the god of medicine and an incarnation of Vishnu.

30. सुरसुरा, भांवता, सैंदरिया एवं पनेर निम्नांकित में किस लोकदेवता से संबंधित है?
- [1] पाबूजी [2] गोगाजी
[3] तेजाजी [4] मेहाजी मांगलिया
[5] अनुत्तरित प्रश्न
- Sol. [3]**
तेजाजी के अन्य प्रमुख मंदिर : परबतसर (डीडवाना), खरनाल (नागौर), पनेर एवं सुरसुरा (अजमेर), सैंदरिया (ब्यावर), भांवता (अजमेर), बासी दुगारी (बूंदी) में स्थित है।
31. 'संत मावजी' के संदर्भ में निम्नलिखित में से असत्य कथन को चुनिए-
- [1] ये भगवान कृष्ण को 'निष्कलंक अवतार' मानते हैं।
[2] इन्होंने अपने उपदेश मुख्यतया: वागड़ी भाषा में दिए।
[3] इनके ग्रंथ चौपड़ा वाद-विवाद शैली में लिखा गया है।
[4] मावजी ने समाज के अछूत माने जाने लोगों को सम्मानजनक स्थान दिया एवं उन्हें 'परमहंस' की संज्ञा दी।
[5] अनुत्तरित प्रश्न
- Sol. [4]**
मावजी ने समाज में अछूत माने जाने लोगों को सम्मानजनक स्थान दिया और उन्हें 'साध' की संज्ञा दी।
32. संत लालदास जी संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए-
- A. ये मुगलसम्राट अकबर एवं दादू के समकालीन थे।
B. इन्हें तिजारा के मुस्लिम फकीर गदन चिश्ती ने दीक्षा दी थी।
C. इनके संप्रदाय में ब्रह्म को 'राम' कहते हैं।
D. इनके अनुयायी मेव जाति की कन्या के साथ ही विवाह करते हैं।
उपर्युक्त में से सत्य कथन/कथनों को पहचानिए-
- [1] केवल A एवं B [2] केवल B, C एवं D
[3] A, B, C एवं D [4] केवल A, B एवं C
[5] अनुत्तरित प्रश्न
- Sol. [3]**
संत लालदास जी का जन्म 1540 ई. में अलवर जिले में धौलीदूब गांव में हुआ।
33. विवाह के दौरान वर-पक्ष की ओर से दिया जाने वाला भोज कहलाता है- (सबसे उचित विकल्प चुनिए)
- [1] मुगधणा [2] जानोटण
[3] मौसर [4] पीठी
[5] अनुत्तरित प्रश्न
- Sol. [2]**
- **मुगधणा** : विनायक स्थापना के पश्चात भोजन पकाने के लिए काम में ली जाने वाली लकड़ियाँ, मुगधणा कहलाती है।
 - **मौसर** : मृत्यु भोज की प्रथा को मौसर कहा जाता है कुछ व्यक्ति जीवित अवस्था में ही मौसर करते हैं। जिसे जौसर कहते हैं।
 - **पीठी** : 'वर' व 'वधू' का सौन्दर्य निखारने हेतु स्त्रियों द्वारा उनके शरीर पर लगाया जाने वाला हल्दी व आटे की उबटन, पीठी कहलाती है।
30. Sursura, Bhawata, Sendariya and Paner are related to which of the following folk deities?
- [1] Pabuji [2] Gogaji
[3] Tejaji [4] Mehaji Mangaliya
[5] Question Not Attempted
- Sol. [3]**
Other major temples of Tejaji are located at Parbatsar (Didwana), Kharnal (Nagaur), Paner and Sursura (Ajmer), Sendariya (Beawar), Bhawata (Ajmer) and Basi Dugari (Bundi).
31. Select the incorrect statement regarding 'Sant Mavji'-
- [1] He considers Lord Krishna as the 'Nishkalank incarnation'.
[2] He mainly delivered his teachings in the Vagari dialect.
[3] His text Chaupda is written in a debate style.
[4] Mavji gave respectable status to people considered untouchable in society and called them 'Paramhans'.
[5] Question Not Attempted
- Sol. [4]**
Mavji gave respectable status to people considered untouchable in society and called them 'Sadh'.
32. With reference to Sant Laldas Ji, consider the following statements-
- A. He was a contemporary of Mughal Emperor Akbar and Dadu.
B. He was initiated by the Muslim Fakir Gadan Chishti of Tijara.
C. In his sect, Brahma is called 'Ram'.
D. His followers marry only girls of the Mev caste.
- Identify the true statement(s) from the above-**
- [1] A and B only [2] B, C and D only
[3] A, B, C and D [4] A, B and C only
[5] Question Not Attempted
- Sol. [3]**
Sant Laldas Ji was born in 1540 AD in Dhauli Doob village of Alwar district.
33. The feast given by the groom's side during a wedding is called - (Choose the most appropriate option)
- [1] Mugadhana [2] Jaanotan
[3] Mausar [4] Peethi
[5] Question Not Attempted
- Sol. [2]**
- **Mugadhana**: The firewood used for cooking food after the establishment of Vinayak (Ganesh) is called Mugadhana.
 - **Mausar**: The custom of a death feast is called Mausar. Some people perform Mausar while still being alive, which is called Jausar.
 - **Peethi**: The turmeric and flour paste applied by women on the body of the groom and bride to enhance their beauty is called Peethi.

34. निम्नलिखित में से कौन सा/से रिवाज/परम्परा पुत्र के जन्म से संबंधित नहीं है?

- A. दसोटण B. जडूला
C. रीत D. ढूँढ

निम्नलिखित में से सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प चुनिए-

- [1] C [2] D
[3] B [4] A

[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

- रीत : विवाह निश्चित होने पर लड़के वालों की तरफ से लड़की को भेजे जाने वाले उपहार रीत कहलाते हैं।
- दसोटण : बालक के जन्म के उपरान्त का एक रिवाज जिसमें प्रसूता स्त्री दसवें दिन नहाकर सौरी के कमरे से दूसरे कमरे में जाती है।
- जडूला : इसे मुण्डन संस्कार या चूड़ाकरण भी कहते हैं। इसमें बच्चे के जन्म के बाद बाल पहली बार उतारे जाते हैं जो आमतौर पर कुलदेवता या किसी पवित्र स्थान पर किया जाते हैं।
- ढूँढ : राजस्थान में होली के दौरान, विशेषकर मारवाड़ में एक साल से कम उम्र के नवजात शिशुओं के लिए मनाई जाने वाली एक महत्वपूर्ण रस्म है।

35. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए-

- A. लाल, बैंगनी एवं सलेटी रंगों का प्रयोग अधिक किया गया है।
B. बरसते बादलों में से सारस-मिथुनों की नयनाभिराम आकृतियाँ।
C. फव्वारों एवं दरबार के दृश्यों में दक्षिण शैली का प्रभाव।
D. पुरुषों द्वारा औरंगजेब शैली की पगड़ियों के साथ ऊँची मारवाड़ी पगड़ियाँ पहनना।

उपर्युक्त विशेषताएँ निम्नांकित में से कौनसी चित्रकला शैली से संबंधित है- (सर्वोत्तम उपयुक्त विकल्प चुनिए)

- [1] जोधपुर शैली [2] किशनगढ़ शैली
[3] बीकानेर शैली [4] देवगढ़ शैली
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

बीकानेर शैली में मुगल स्कूल के मिश्रित प्रभाव के फलस्वरूप इकहरी तन्वंगी कोमल ललनाओं का अंकन नीले, हरे और लाल, बैंगनी, जामुनी, सलेटी रंगों का प्रयोग ऊँट, हरिन, बीकानेरी रहन-सहन और राजपूती संस्कृति की छाप विशिष्ट रूप में देखने को मिलती है।

36. 'उस्ना' और 'साहिबा' नामक महिला चित्रकारों का संबंध निम्नांकित में से किस से है? (सबसे उपयुक्त विकल्प चुनिए)

- [1] नाथद्वारा शैली [2] मेवाड़ शैली
[3] किशनगढ़ शैली [4] अजमेर शैली
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

37. निम्नलिखित को सुमेलित कीजिए-

चित्रकार	संबंधित ठिकाण
A. चाँद	i. सावर
B. तैय्यब	ii. जूनिया
C. रामसिंह भाटी	iii. मसूदा
D. माधोजी	iv. नाँद

34. Which of the following custom(s)/tradition(s) is/are not related to the birth of a son?

- A. Dasotan B. Jadula
C. Reet D. Dhoondh

Choose the most appropriate option-

- [1] C [2] D
[3] B [4] A
[5] Question Not Attempted

Sol. [1]

- Reet:** The gifts sent to the girl from the boy's side after fixing marriage are called Reet.
- Dasotan:** A ritual performed after the birth of a child in which the woman bathes on the tenth day and goes from her maternity room to another room.
- Jadula:** Also called the Mundan Sanskar or Chudakaran. In this ritual, the child's hair is shaved for the first time after birth, usually at the Kuldevi/Kuldevta or a sacred place.
- Dhoondh:** An important ritual celebrated in Rajasthan during Holi, especially in Marwar, for newborn infants less than one year old.

35. Consider the following statements-

- A. Extensive use of red, violet and grey colors.
B. Eye-pleasing figures of crane couples emerging from raining clouds.
C. Influence of Deccan Painting style in fountain and court scenes.
D. Male's wearing Tall Marwari turbans along with Aurangzeb-style turbans.

Which of the following Painting school do the above characteristics related to- (Choose the most appropriate option)

- [1] Jodhpur school [2] Kishangarh school
[3] Bikaner school [4] Devgarh school
[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

In the Bikaner style, due to the mixed influence of the Mughal school slender, delicate female figures are depicted. The use of blue, green, red, violet, purple, and grey colors, along with depiction of camels, deer, Bikaneri lifestyle, and the imprint of Rajput culture, is distinctly visible.

36. The female painters named Usna and Sahibha are related to which of the following? (Choose the most appropriate option)

- [1] Nathdwara style [2] Mewar style
[3] Kishangarh style [4] Ajmer style
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

37. Match the following-

Painter	Related Thikana
A. Chand	i. Sawar
B. Taiyyab	ii. Juniya
C. Ramsingh Bhati	iii. Masuda
D. Madhoji	iv. Naand

कूट:

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] iv	iii	ii	i	[2] ii	i	iv	iii
[3] ii	iii	iv	i	[4] ii	i	iii	iv
[5] अनुत्तरित प्रश्न							

Sol. [2]

38. 'अलवर चित्रकला शैली' के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौनसा कथन सत्य नहीं है-

- [1] राजगढ़ के महलों में शीशमहल का चित्रण कराकर विनयसिंह ने इस शैली की शुरुआत की।
- [2] नफीरी वादन का चित्र इस शैली का सुन्दर उदाहरण है।
- [3] इस चित्रशैली में पुरुषों के मुख की आकृति आम की शकल में बनाई गयी हैं।
- [4] वैश्याओं के चित्र केवल इसी शैली की विशेषता है।
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

- सन् 1775 ई. में जयपुर से अलग होकर राव राजा प्रतापसिंह के समय अलवर शैली स्वतंत्र अस्तित्व में आयी। इनके शासनकाल में 'शिवकुमार' एवं 'डालूराम' नाम दो चित्रकार जयपुर से अलवर आये।
- राजगढ़ के किले में 'शीशमहल' में अंकित भित्तिचित्र प्रतापसिंह के समय में बने। ये भित्तिचित्र अलवर शैली के प्रारंभिक सर्वोत्कृष्ट चित्र हैं।
- राजगढ़ के महलों में शीशमहल का चित्रण करवाकर बख्तावसिंह ने यहाँ चित्रकला की शुरुआत की।

39. 'मेवाड़ शैली' के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए-

- A. 1260 ई. का 'श्रावकप्रतिक्रमणसूत्रचूर्णि' नामक चित्रित ग्रंथ इसी शैली का प्रथम उदाहरण है।
- B. डगलस बैरेट एवं बेसिल गे ने 'चौरपंचाशिका शैली' का उद्गम इसी शैली को माना है।
- C. उदयसिंह के काल में चित्रकार नानाराम ने भागवत पुराण के 'परिजात अवतरण' का चित्रण किया।

उपर्युक्त में से सत्य कथन/कथनों को पहचानिए- (सर्वोत्तम संबंधित विकल्प चुनिए)

- [1] केवल A एवं B
- [2] A, B एवं C
- [3] केवल A एवं C
- [4] केवल B एवं C
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

40. 'चित्रकला शैली-चित्रकार-प्रमुख विशेषता' के गलत समुच्चय का चयन कीजिए- (सबसे उपयुक्त विकल्प चुनिए)

चित्रकला शैली	चित्रकार	प्रमुख चित्र
[1] उनियारा	मीरबक्स	'राम-सीता, लक्ष्मण व हनुमान' का उत्कृष्ट चित्र
[2] अलवर	बलदेव एवं गुलामअली	गुलिस्तां का चित्रांकन

Code:

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] iv	iii	ii	i	[2] ii	i	iv	iii
[3] ii	iii	iv	i	[4] ii	i	iii	iv
[5] Question Not Attempted							

Sol. [2]

38. In reference to the Alwar painting style, which of the following statements is incorrect-

- [1] Vinay Singh initiated this style by getting the Sheesh Mahal painted in the palaces of Rajgarh.
- [2] The painting of Nafeeri Vadan is a fine example of this style.
- [3] In this style, men's faces are depicted in the shape of a mango.
- [4] Figures of Prostitutes are a unique feature of this style.
- [5] Question Not Attempted

Sol. [1]

- In 1775 AD, after separating from Jaipur, the Alwar style came into independent existence during the reign of Rao Raja Pratap Singh.
- During his reign, two painters named Shivkumar and Daluram came from Jaipur to Alwar.
- The murals in the "Sheesh Mahal" of Rajgarh Fort were depicted during the reign of Pratap Singh. These murals are the earliest masterpieces of the Alwar style.
- The painting of the Sheesh Mahal in the palaces of Rajgarh was initiated by Bakhtawar Singh.

39. In reference to the Mewar style, consider the following statements-

- A. The illustrated text Shrivakpratikraman Sutra Churni of 1260 AD is the earliest example of this style.
- B. Douglas Barrett and Basil Gay considered this style as the origin of the Chaurpanchashika style.
- C. In the period of Udai Singh Painter Nanaram's depicted Parijat Avtaran of the Bhagwat Purana.

Identify the correct statement(s) - (Choose the most appropriate option)

- [1] A and B only
- [2] A, B and C
- [3] A and C only
- [4] B and C only
- [5] Question Not Attempted

Sol. [2]

40. Select the incorrect set of Painting Style - Painter - Main Feature - (Choose the most appropriate option)

Painting Style	Painter	Main Paintings
[1] Uniara	Mir Baksh	Excellent depiction of "Ram, Sita, Lakshman and Hanuman"
[2] Alwar	Baldev & Gulam Ali	Painting of Gulistan

- [3] नाथद्वारा डालचन्द 'यशोधरा चरित्र' नामक ग्रंथ को चित्रित किया
- [4] जोधपुर वीरजी प्रसिद्ध वीर विठ्ठलदास चाँपावत के लिए 'रागमाला' का चित्रण

[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- जोधपुर शैली के चित्रकार डालचंद ने महाराजा अभयसिंह का नृत्य देखते हुए चित्र बनाया।
- महाराणा अमरसिंह प्रथम के शासनकाल में चावण्ड चित्रशैली का अधिक विकास हुआ। महाराणा अमरसिंह के समय में 'रागमाला' (1605 ई.) को निसारदीन नामक चित्रकार ने चित्रित किया।

41. रामसेवक, गोपाल, हुकमा एवं चिमना किस चित्रकला शैली से संबंधित है? (सबसे उचित विकल्प चुनिए)

- [1] उदयपुर शैली [2] जोधपुर शैली
- [3] कोटा शैली [4] जयपुर शैली

[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

महाराजा सवाई प्रतापसिंह के समय में पचास से भी अधिक कलाकार सूरतखाने में चित्रों को बनाने के लिये नियुक्त थे, जिनमें रामसेवक, गोपाल, हुकमा, चिमना, सालिगराम, लक्ष्मण आदि प्रमुख थे। इस समय राधाकृष्ण की लीलाओं, नायिका भेद, रागरागिनी, बारहमासा आदि का चित्रण प्रधानतः हुआ।

42. 'कोटा चित्रकला शैली' के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए-

- A. इसे बूँदी चित्रकला शैली की उपशैली माना जाता है।
- B. इस शैली में शिकार दृश्यों का वैविध्यपूर्ण चित्रण हुआ है।
- C. कोटा शैली का चरमोत्कर्ष महाराव उम्मेदसिंह के शासनकाल को माना जाता है।

उपर्युक्त में से सत्य कथन/कथनों को पहचानिए- (सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प चुनिए)

- [1] केवल A एवं B [2] A, B एवं C
- [3] केवल B एवं C [4] केवल A एवं C
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

43. शेखावाटी चित्रकला को किस कारण से 'ओपन आर्ट गैलरी' कहा जाता है? (सर्वोत्तम उपयुक्त विकल्प चुनिए)

- [1] पालतू पशुओं की पीठ पर बनाये गये चित्रों के कारण
- [2] संग्रहालयों में चित्रण के कारण
- [3] हवेलियों में बाहरी-भीतरी दीवारों पर व्यापक भित्ति चित्रण के कारण
- [4] खुली प्रदर्शनियों में चित्रण के कारण
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

नवलगढ़, रामगढ़, फतेहपुर, लक्ष्मणगढ़, मुकुन्दगढ़, मडांवा, बिसाऊ आदि स्थानों का भित्ति चित्रण अनूठा है। इन भित्ति चित्रों के कारण शेखावाटी को 'ओपन आर्ट गैलरी' कहा जाता है।

- [3] Nathdwara Dalchand Depiction of the text 'Yashodhara Charitra'
- [4] Jodhpur Veerji Depiction of Ragamala for the famous hero Vitthal Das Champawat

[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

- Jodhpur style painter Dalchand painted a picture of Maharaja Abhay Singh watching his dance.
- During the reign of Maharana Amar Singh I, the Chawand painting style developed extensively. The Ragamala (1605 AD) is, illustrated by the painter Nisaruddin.

41. Ramsevak, Gopal, Hukma, and Chimna are associated with which painting style? (Choose the most appropriate option)

- [1] Udaipur style [2] Jodhpur style
- [3] Kota style [4] Jaipur style

[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

During the reign of Maharaja Sawai Pratap Singh, even more than fifty artists were appointed in the Suratkhanā to create paintings. Prominent among them were Ramsevak, Gopal, Hukma, Chimna, Saligram, Lakshman, etc. During this period, paintings of the divine plays of Radha-Krishna, Nayika-bheda, Raga-Ragini, and Barahmasa were depicted mainly.

42. In reference to the Kota painting style, consider the following statements-

- A. It is considered a sub-style of the Bundi painting style.
- B. There is a diverse depiction of hunting scenes in this style.
- C. The zenith of the Kota style is considered to be during the reign of Maharao Umed Singh.

Identify the correct statement(s) – (Choose the most appropriate option)

- [1] A and B only [2] A, B and C
- [3] B and C only [4] A and C only
- [5] Question Not Attempted

Sol. [2]

43. Why is Shekhawati painting called an "Open Art Gallery"? (Choose the most appropriate option)

- [1] Due to paintings on the back of domestic animals
- [2] Due to painting in museums
- [3] Due to extensive mural painting on the exterior and interior walls of havelis
- [4] Due to painting in open exhibitions
- [5] Question Not Attempted

Sol. [3]

The mural paintings of Havelis in Nawalgarh, Ramgarh, Fatehpur, Laxmangarh, Mukundgarh, Mandawa, Bisau, etc., are unique. Because of these murals, Shekhawati is called an "Open Art Gallery."

44. निम्नलिखित में से अवनद्ध वाद्य यंत्र है-

- A. मादल B. पखावज
C. मशक D. घुरालियो
E. बरगू

कूटः

- [1] A व E [2] A व B
[3] B, C व D [4] A व C
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

मादल व पखावज अवनद्ध वाद्ययंत्र, मशक व बरगू सुषिर वाद्य यंत्र व घुरालियो घन वाद्य यंत्र है।

45. वाद्य यंत्रों के सम्बन्ध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए-

- A. झांझ वाद्य यंत्र को कच्छी घोड़े नृत्य में ताशे के साथ प्रयोग में लिया जाता है।
B. मेवाड़ की माँगीबाई शहनाई वाद्ययंत्र की प्रसिद्ध लोकप्रिय कलाकार है।
C. भूंगल सरगड़ा जाति का प्रमुख वाद्य यंत्र है।

उपर्युक्त में से कौनसा/से कथन सत्य है।

- [1] केवल A व B [2] केवल B व C
[3] केवल A व C [4] उपर्युक्त सभी
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

- भूंगल मेवाड़ की भवाई जाति का प्रमुख वाद्य यंत्र है तथा बाँकिया सरगड़ा जाति का खानदानी वाद्य यंत्र है, जिसे ढोल व थाली के साथ बजाया जाता है।

46. वाद्ययंत्र 'टामक' का सम्बन्ध राजस्थान के किस क्षेत्र से है?

- [1] मेवात [2] मारवाड़
[3] मेवाड़ [4] मेरवाड़ा
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

- 'टामक' - खाल से मढ़ा हुआ कढ़ाई के आकार के नगाड़े का बड़ा रूप यह नौबत की तरह होता है, इसे बम या टामक भी कहा जाता है। यह मुख्य रूप से मेवात क्षेत्र में युद्ध के वाद्ययंत्रों के साथ बजाया जाता था।

47. निम्नलिखित में से असुमेलित युग्म है?

- | लोक वाद्य यंत्र | प्रख्यात कलाकार |
|----------------------|-----------------|
| [1] तबला | - चतुर लाल |
| [2] कमायचा | - सुल्तान खां |
| [3] खड़ताल | - सद्दीक खां |
| [4] भपंग | - जहूर खां |
| [5] अनुत्तरित प्रश्न | |

Sol. [2]

- पद्मभूषण से सम्मानित प्रसिद्ध सुल्तान खां सारंगी वादक है।

44. Which of the following is a Avanaddha Musical instrument?

- A. Madal B. Pakhawaj
C. Mashak D. Ghuraliyo
E. Bargu

Code:

- [1] A and E [2] A and B
[3] B, C and D [4] A and C
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

Madal and Pakhawaj are Avanaddha Musical instruments, Mashak and Bargu are Sushir Musical instruments, and Ghuraliyo is an Ghan Musical instrument.

45. Consider the following statements regarding musical instruments:

- A. Jhanjh Musical instrument is used with the tasha in the Kacchi Ghodi dance.
B. Mangibai of Mewar is a famous and popular artist of the shehnai musical instrument.
C. Bhungal is the main musical instrument of the Sargara community.

Which of the above statement(s) is/are correct?

- [1] Only A and B [2] Only B and C
[3] Only A and C [4] All of the above
[5] Question Not Attempted

Sol. [1]

- Bhungal is the main musical instrument of the Bhawai community of Mewar, and Bankiya is the traditional musical instrument of the Sargara community, which is played with the dhol and thali.

46. The musical instrument 'Tamak' is associated with which region of Rajasthan?

- [1] Mewat [2] Marwar
[3] Mewar [4] Merwara
[5] Question Not Attempted

Sol. [1]

- 'Tamak' - A large drum shaped like a cauldron covered with hide. It is similar to the Naubat and is also called Bam or Tamak. It was mainly played in the Mewat region along with other war instruments.

47. Which of the following pairs is mismatched?

- | Folk Musical Instrument | Renowned Artist |
|----------------------------|-----------------|
| [1] Tabla | - Chatur Lal |
| [2] Kamaycha | - Sultan Khan |
| [3] Khartal | - Saddiq Khan |
| [4] Bhapang | - Zahoor Khan |
| [5] Question Not Attempted | |

Sol. [2]

- The famous Sultan Khan, recipient of the Padma Bhushan, is a Sarangi player.

48. राजस्थान की प्रथम ध्रुपद गायिका कौन थी?

- [1] वीना शर्मा
- [2] शालिनी कुमार तैलंग
- [3] मधुभट्ट तैलंग
- [4] नम्रता भट्ट
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- राजस्थान की प्रथम एवं एकमात्र महिला ध्रुपद गायिका डॉ मधुभट्ट तैलंग हैं।

49. निम्नलिखित को सुमेलित कीजिए।

प्रमुख संगीत घराना				मुख्य कलाकार			
A. पटियाला				i. अमृतसेन			
B. सेनिया				ii. रमजान अली			
C. जयपुर				iii. गुलाम अली			
D. रंगीला				iv. मोहम्मद अली खाँ (हररंग)			
A	B	C	D	A	B	C	D
[1] i	iii	ii	iv	[2] iii	i	iv	ii
[3] ii	iv	iii	i	[4] iii	i	ii	iv

[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

50. निम्नलिखित में कौनसा युग्म असुमेलित है?

संगीत ग्रन्थ	लेखक
[1] राग मंजरी	- पुण्डरीक विट्ठल
[2] राग कल्पद्रुम	- राधाकृष्ण
[3] राग चन्द्रिका	- द्वारिकानाथ भट्ट
[4] स्वर सागर	- चाँद खाँ

[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

- राग कल्पद्रुम संगीत ग्रन्थ के लेखक कृष्णानन्द व्यास हैं।

51. नववधू की अपने भाई या पिता की प्रतीक्षा के समय की मनोदशा का वर्णन करते हुए गाया जाने वाला लोकगीत कौनसा है? (सर्वोत्तम विकल्प चुनिए)

- [1] बीछूड़ो
- [2] ओल्यून
- [3] कुरजाँ
- [4] चिरमी
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- बीछूड़ो-बिच्छू के डंक से मरणासन्न पत्नी द्वारा पति को दूसरे विवाह का संदेश देने के लिए गाया जाने वाला लोकगीत।
- ओल्यून-विवाह के अवसर पर महिलाओं द्वारा बेटी की विदाई पर गाया जाने वाला लोक गीत।
- कुरजाँ-प्रवासी पक्षी को आधार बनाकर वियोगिनी स्त्री द्वारा गाया जाने वाला विरह गीत।

52. 'लोकगीत किसी संस्कृति के मुँह बोले चित्र हैं।' यह कथन किसका है?

- [1] सत्येन्द्र त्रिपाठी
- [2] डॉ. भगवती लाल शर्मा
- [3] महात्मा गाँधी
- [4] देवेन्द्र सत्यार्थी
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- देवेन्द्र सत्यार्थी के अनुसार 'लोकगीत किसी संस्कृति के मुँह बोले चित्र हैं।'

48. Who was the first Dhrupad female singer of Rajasthan?

- [1] Veena Sharma
- [2] Shalini Kumar Tailang
- [3] Madhubhatt Tailang
- [4] Namrata Bhatt
- [5] Question Not Attempted

Sol. [3]

- Dr. Madhubhatt Tailang is the first and only female Dhrupad singer of Rajasthan.

49. Match the following:

Major Musical Gharana	Main Artist
A. Patiala	i. Amritsen
B. Senia	ii. Ramzan Ali
C. Jaipur	iii. Ghulam Ali
D. Rangila	iv. Mohammed Ali Khan (HarRang)

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] i	iii	ii	iv	[2] iii	i	iv	ii
[3] ii	iv	iii	i	[4] iii	i	ii	iv

[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

50. Which of the following pairs is mismatched?

Musical Text	Author
[1] Rag Manjari	- Pundarik Vitthal
[2] Rag Kalpadrum	- Radhakrishna
[3] Rag Chandrika	- Dwarikanath Bhatt
[4] Swar Sagar	- Chand Khan

[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

- Rag Kalpadrum was written by Krishnanand Vyas.

51. Which folk song describes the emotional state of a newlywed bride waiting for her brother or father? (Choose most appropriate answer)

- [1] Bichhudo
- [2] Olyun
- [3] Kurjan
- [4] Chirmi
- [5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- Bichhudo - A folk song sung by a dying wife to her husband after being stung by a scorpion, conveying the message that he should remarry.
- Olyun - A folk song sung by women during a wedding ceremony, at the time of the daughter's farewell.
- Kurjaan - A separation song sung by a woman in separation, based on the migratory bird.

52. 'Folk songs are the speaking pictures of a culture.' Whose statement is this?

- [1] Satyendra Tripathi
- [2] Dr. Bhagwati Lal Sharma
- [3] Mahatma Gandhi
- [4] Devendra Satyarthi
- [5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- According to Devendra Satyarthi, 'Folk songs are the spoken pictures of a culture.'

53. निम्नलिखित में से कौनसा तत वाद्ययंत्र नहीं है?

- [1] चौतारा [2] सतारा
[3] एकतारा [4] जन्तर
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

- सतारा सुषिर वाद्ययंत्र है, जो अलगोजा, शहनाई व बाँसुरी का मिश्रित रूप होता है।
यह वाद्य यंत्र मुख्य रूप से जैसलमेर व बाड़मेर की जनजातियों द्वारा प्रयोग में लिया जाता है।

54. घूमर लोक नृत्य को संरक्षित करने और बढ़ावा देने के लिए राजस्थान में 'गणगौर घूमर नृत्य अकादमी' की स्थापना कब की गई?

- [1] 1981 ई. [2] 1976 ई.
[3] 1968 ई. [4] 1986 ई.
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- घूमर लोकनृत्य को संरक्षित करने और बढ़ावा देने के लिए गणगौर घूमर नृत्य अकादमी की स्थापना संतरामपुर की महारानी राजमाता गोवर्धन कुमारी ने 1986 ई. में की थी।

55. निम्नलिखित में से कौनसे लोकनृत्य गरसिया जनजाति द्वारा नहीं किया जाता है?

- A. कूद B. गौर
C. हाथीमना D. रमणी
E. माँदल

कूटः

- [1] A, B व C [2] केवल B
[3] C व D [4] C व E
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- हाथीमना व रमणी लोकनृत्य भील जनजाति द्वारा व कूद, गौर व माँदल गरसिया जनजाति द्वारा किया जाने वाला लोकनृत्य है।

56. निम्नलिखित में से राजस्थान के किस लोकनृत्य में डंडो से नृत्य करते हुए विभिन्न प्रकार के चरित्रों के स्वांग करते हैं?

- [1] गैर [2] चंग
[3] डाँडिया [4] गींदड
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- गींदड शेखावाटी क्षेत्र में होली के अवसर पर पुरुषों द्वारा किया जाने वाला लोकनृत्य है। इसमें नर्तक पैरों में घुँघरू व हाथों में डण्डे लिए हुए गोल घेरे में नगाड़े की ध्वनि के अनुरूप अपनी गति को बढ़ाते जाते हैं।
साधू, शिकारी, सेठ-सेठानी, दूल्हा-दुल्हन इस नृत्य के प्रमुख स्वांग हैं।

57. पेजण लोकनृत्य राजस्थान के किस क्षेत्र से सम्बन्धित है?

- [1] मेवाड़ [2] वागड़
[3] मारवाड़ [4] हाड़ौती
[5] अनुत्तरित प्रश्न

53. Which of the following is not a stringed musical instrument?

- [1] Chautara [2] Satara
[3] Ektara [4] Jantar
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

- Satara is a Sushir Musical instrument, which is a combination of Algoja, Shehnai and flute.
This instrument is mainly used by the tribes of Jaisalmer and Barmer.

54. When was the 'Gangaur Ghumar Dance Academy' established in Rajasthan to preserve and promote the Ghumar folk dance?

- [1] 1981 AD [2] 1976 AD
[3] 1968 AD [4] 1986 AD
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- The Gangaur Ghumar Dance Academy was established in 1986 AD by Maharani Rajmata Govardhan Kumari of Santrampur to preserve and promote the Ghumar folk dance.

55. Which of the following folk dances are not performed by the Garsiya tribe?

- A. Kud B. Gaur
C. Hathimana D. Ramani
E. Mandal

Code:

- [1] A, B and C [2] Only B
[3] C and D [4] C and E
[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

- Hathimana and Ramani folk dances are performed by the Bhil tribe, while Kud, Gaur and Mandal are folk dances performed by the Garasia tribe.

56. Which of the following folk dances of Rajasthan involves dancing with sticks and performing swang (role) of various characters?

- [1] Gair [2] Chang
[3] Dandiya [4] Geendar
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- Geendar is a folk dance performed by men in the Shekhawati region on the occasion of Holi. In this dance, the dancers wear anklets on their feet and hold sticks in their hands, increasing their speed in a circular formation to the rhythm of the drums.
Sadhus, hunters, Seth-Sethani and Dulha-Dulhan are the main characters enacted in this dance.

57. Pejan folk dance is related to which region of Rajasthan?

- [1] Mewar [2] Vagar
[3] Marwar [4] Hadoti
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

- पेजण नृत्य वागड़ क्षेत्र(डूंगरपुर, बाँसवाड़ा) में दीपावाली के अवसर पर किया जाने वाला पुरुषों का लोकप्रिय नृत्य है।

58. निम्नलिखित में से कौनसा स्त्री व पुरुषों (युगल) द्वारा किया जाने वाला लोकनृत्य नहीं है?

- [1] पणिहारी [2] कूद
- [3] नेजा [4] इण्डोणी
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- इण्डोणी लोकनृत्य कालबेलिया महिलाओं के द्वारा किया जाने वाला नृत्य है।
- नेजा भील व मीणा जनजाति द्वारा किया जाने वाला युगल नृत्य है।
- कूद गरासिया जनजाति द्वारा किया जाने वाला युगल नृत्य है।
- पणिहारी लोकनृत्य कालबेलिया जनजाति का पणिहारी गीत पर आधारित नृत्य है।

59. कुचामणी ख्याल से संबंधित कौनसा कथन असत्य है?

- [1] चाँद नीलगिरि, मीरा मंगल, गोगाजी चौहान उगमराज द्वारा रचित प्रमुख ख्याल है।
- [2] यह ख्याल एक मुक्त नाट्यशाला(थिएटर) में निष्पादित किया जाता है।
- [3] इस ख्याल में ढोल, सारंगी, शहनाई और ढोलक वादक मुख्य सहयोगी होते हैं।
- [4] इस ख्याल में पुरुष पात्र स्त्री चरित्र का अभिनय करते हैं।
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

- चाँद नीलगिरि, मीरामंगल, गोगाजी चौहान व राव रिडमल लच्छीराम द्वारा रचित प्रमुख ख्याल है।

60. गवरी लोकनाट्य के सम्बन्ध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए।

- A. यह मेवाड़ क्षेत्र के भीलों का सामुदायिक लोकनाट्य है।
- B. झटपटिया इस नाट्य का सूत्रधार होता है।
- C. इसमें ज़ामट्या पात्र लोकभाषा में कविता पाठ करता है और खट्कड़या उसको दोहरता है।

उपर्युक्त में से कौनसा/से कथन असत्य है।

- [1] केवल C [2] केवल A
- [3] केवल B [4] उपर्युक्त में से कोई नहीं
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- गवरी लोकनाट्य में कुटकुड़िया इस नाट्य का सूत्रधार होता है।
- झटपटिया हास्य कलाकार होता है।

61. टोंक के प्रसिद्ध चारबैत लोकनाट्य का प्रारम्भ किसने किया था?

- [1] अकबर निहंग [2] महमूद खाँ
- [3] फिरोज खाँ निहंग [4] करीम खाँ निहंग
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- इन नाट्य शैली का प्रारम्भ टोंक के नवाब फैजुल्ला खाँ के शासनकाल में करीम खाँ निहंग द्वारा किया गया।

Sol. [2]

- Pejan dance is a popular dance performed by men in the Vagar region (Dungarpur, Banswara) on the occasion of Diwali.

58. Which of the following is not a folk dance performed by both men and women (couple)?

- [1] Panihari [2] Kood
- [3] Neja [4] Indoni
- [5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- Indoni folk dance is performed by Kalbelia women.
- Neja is a couple dance performed by the Bhil and Meena tribes.
- Kood is a couple dance performed by the Garasia tribe.
- Panihari folk dance is a dance of the Kalbelia tribe based on the Panihari song.

59. Which statement related to Kuchamani Khyal is incorrect?

- [1] Chand Nilgiri, Meera Mangal, Gogaji Chauhan are major Khyals composed by Ugamraj.
- [2] This Khyal is performed in an open-air theatre.
- [3] In this Khyal, the Dhol, Sarangi, Shehnai, and Dholak players are the main accompanists.
- [4] In this Khyal, male characters play the female roles.
- [5] Question Not Attempted

Sol. [1]

- Chand Nilgiri, Meera Mangal, Gogaji Chauhan and Rao Ridmal are major Khyals composed by Lachhram.

60. Consider the following statements regarding the Gavari folk drama:

- A. This is a community folk drama of the Bhil people of the Mewar region.
- B. Jhatpatiya is the narrator of this drama.
- C. In this, the Jhamatya character recites poetry in the local language, and Khatkadiya repeats it.

Which of the above statements is/are incorrect?

- [1] Only C [2] Only A
- [3] Only B [4] None of the above
- [5] Question Not Attempted

Sol. [3]

- In Gavari folk drama, Kutkudiya is the narrator of this drama.
- Jhatpatiya is a Comedian.

61. Who started the famous Charbait folk Drama of Tonk?

- [1] Akbar Nihang [2] Mahmood Khan
- [3] Firoz Khan Nihang [4] Karim Khan Nihang
- [5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- This Drama style was started by Karim Khan Nihang during the reign of Nawab Faizullah Khan of Tonk.

62. निम्नलिखित को सुमेलित कीजिए-

ख्याल	प्रमुख क्षेत्र
A. कुचामनी ख्याल	i. अलवर
B. अलीबख्शी ख्याल	ii. करौली
C. हेला ख्याल	iii. नागौर
D. कन्हैया ख्याल	iv. दौसा

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] iv	ii	iii	i	[2] iii	i	ii	iv
[3] iii	i	iv	ii	[4] i	ii	iii	iv

[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

63. नत्थाराम की मण्डली किस लोकनाट्य के लिए प्रसिद्ध है?

- [1] स्वांग लोकनाट्य [2] गवरी लोकनाट्य
[3] भवाई लोकनाट्य [4] नौटंकी लोकनाट्य
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- नौटंकी पूर्वी राजस्थान में करौली, धौलपुर, भरतपुर, अलवर, गंगापुर, सवाईमाधोपुर आदि क्षेत्रों लोकप्रिय है। नत्थाराम की मण्डली ने इसे भरतपुर और धौलपुर क्षेत्र में प्रसिद्धि दिलवाई।

64. बाबू महाराज का मेला किस जिले में लगता है?

- [1] धौलपुर [2] भरतपुर
[3] सवाईमाधोपुर [4] अलवर
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

- धौलपुर जिले के बाड़ी में चम्बल नदी के तट पर डांग क्षेत्र में बाबू महाराज का मेला भाद्रपद शुक्ला द्वितीया को लगता है।

65. निम्नलिखित में से कौनसे त्योहार भाद्रपद माह में नहीं मनाये जाते हैं?

- A. गोगा नवमी B. अनंत चतुर्दशी
C. आंवला नवमी D. शरद पूर्णिमा
E. सुगन्ध दशमी
[1] A, C व E [2] A, C व D
[3] C व D [4] B व E
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- आंवला नवमी : कार्तिक शुक्ल नवमी
- शरद पूर्णिमा : आश्विन पूर्णिमा
- सुगन्ध दशमी : भाद्रपद शुक्ल दशमी (जैन त्योहार)
- गोगानवमी : भाद्रपद कृष्ण नवमी
- अनन्त चतुर्दशी : भाद्रपद शुक्ल चतुर्दशी

66. निम्नलिखित में से उस मेले को चुनिये, जो कि ज्येष्ठ मास की शुक्ल पक्ष की दशमी के दिन लगता है?

- [1] कामां मेला, भरतपुर
[2] गौतमेश्वर मेला, प्रतापगढ़
[3] चौथ का बरवाड़ा मेला, सवाई माधोपुर
[4] चन्द्रभागा मेला, झालरापाटन
[5] अनुत्तरित प्रश्न

62. Match the following:

Khayal	Main Region
A. Kuchamani Khayal	i. Alwar
B. Alibakshi Khayal	ii. Kauroli
C. Hela Khayal	iii. Nagaur
D. Kanhaiya Khayal	iv. Dausa

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] iv	ii	iii	i	[2] iii	i	ii	iv
[3] iii	i	iv	ii	[4] i	ii	iii	iv

[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

63. Natharam's troupe is famous for which folk Drama form?

- [1] Swang folk Drama [2] Gavari folk Drama
[3] Bhavai folk Drama [4] Nautanki folk Drama
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- Nautanki is popular in the eastern Rajasthan regions of Karauli, Dholpur, Bharatpur, Alwar, Gangapur, Sawai Madhopur, etc. Natharam's troupe popularized it in the Bharatpur and Dholpur regions.

64. In which district is the Babu Maharaj fair held?

- [1] Dholpur [2] Bharatpur
[3] Sawai Madhopur [4] Alwar
[5] Question Not Attempted

Sol. [1]

- The Babu Maharaj fair is held on the banks of the Chambal River in the Dang region of Bari in Dholpur district on Bhadrapada Shukla Dwitiya.

65. Which of the following festivals are not celebrated in the month of Bhadrapada?

- A. Goga Navami B. Anant Chaturdashi
C. Amla Navami D. Sharad Purnima
E. Sugandha Dashami
[1] A, C and E [2] A, C and D
[3] C and D [4] B and E
[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

- Amla Navami : Kartik Shukla Navami
- Sharad Purnima : Ashwin Purnima
- Sugandha Dashami : Bhadrapada Shukla Dashami (Jain festival)
- Goga Navami : Bhadrapada Krishna Navami
- Anant Chaturdashi : Bhadrapada Shukla Chaturdashi

66. Which of the following fairs is held on the tenth day of the Shukal Paksh of Jyeshtha month?

- [1] Kaman Fair, Bharatpur
[2] Gautameshwar Fair, Pratapgarh
[3] Chauth ka Barwara Fair, Sawai Madhopur
[4] Chandrabhaga Fair, Jhalrapatan
[5] Question Not Attempted

Sol. [1]

- ज्येष्ठ शुक्ल दशमी (गंगा दशमी) : कामां मेला, भरतपुर
- वैशाख पूर्णिमा : गौतमेश्वर मेला, प्रतापगढ़
- माघ कृष्ण चतुर्थी : चौथ का बरवाड़ा मेला, सवाई माधोपुर
- कार्तिक शुक्ल पूर्णिमा : चन्द्रभागा मेला, झालरापाटन

67. वैशाख कृष्ण पक्ष तृतीया के दिन मनाया जाने वाला मेवाड़ में 'धींगा-गणगौर' त्योहार किसके शासनकाल में शुरू हुआ?

- [1] अमर सिंह प्रथम [2] जगत सिंह प्रथम
[3] जवान सिंह [4] राजसिंह प्रथम
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- उदयपुर के महाराणा राजसिंह प्रथम ने अपनी छोटी महारानी को प्रसन्न करने के लिए पारम्परिक रीति के खिलाफ जाकर धींगागौर को लोकप्रिय पर्व के रूप में प्रचलित किया।

68. राजस्थान के प्रमुख मंदिर व मेले के सम्बन्ध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए-

- A. जीणमाता मंदिर का निर्माण विक्रम संवत् 1121 में मोहिल वंश के हठड़ द्वारा करवाया गया।
B. डिग्गी कल्याण जी का मेला श्रावण माह की अमावस्या को लगता है।
C. खलकाणी माता गर्दभ मेले की शुरुआत लगभग 500 वर्ष पहले कछवाह शासकों ने चन्द्रा मीणा को युद्ध में हराने के बाद की।
उपर्युक्त में कौनसा/से कथन सत्य है?

- [1] केवल A [2] केवल B व C
[3] केवल A व C [4] उपर्युक्त सभी
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

69. राजस्थान में पुरुषों द्वारा पहने जाने वाले परिधान के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए।

- A. मोठड़े की पगड़ी विवाहोत्सव पर, लहरिया श्रावण में, दशहरे पर मदील तथा फूल-पत्ती की छपाई वाली पगड़ी होली पर पहनते थे।
B. सुनार मोटी पट्टेदार पगड़ी तथा बंजारे आटे वाली पगड़ी का प्रयोग करते हैं।
C. उच्च वर्ग के लोग चीरा और फेंटा बांधते थे।
उपर्युक्त में से कौनसा/से कथन सत्य है?

- [1] केवल A [2] केवल B
[3] केवल A व C [4] केवल B व C
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- सुनार आटे वाली पगड़ी तथा बंजारे मोटी पट्टेदार पगड़ी का प्रयोग करते थे।

70. जयपुर के रंगरेज और नीलगर निम्नलिखित में से कौनसा लहरिया रंगते थे जिसमें चमकदार गुलाबी रंग की आड़ी रेखाएँ जो केवल एक ओर बनती थी?

- [1] मोठड़ा लहरिया
[2] समुद्र लहरिया
[3] प्रतापसाही लहरिया
[4] राजाशाही लहरिया
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

- Jyeshtha Shukla Dashami (Ganga Dashami) : Kaman Fair, Bharatpur
- Vaisakha Purnima : Gautameshwar Fair, Pratapgarh
- Magha Krishna : Chauth ka Barwara Chaturthi Fair, Sawai Madhopur
- Kartik Shukla Purnima : Chandrabhaga Fair, Jhalrapatan

67. During whose reign did 'Dhinga-Gangaur' festival celebrated on Krishna Paksh tritya of Vaisakha begin in Mewar ?

- [1] Amar Singh I [2] Jagat Singh I
[3] Jawan Singh [4] Raj Singh I
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- Maharana Raj Singh I of Udaipur, to please his second queen, went against tradition and celebrated Dhinga Gangaur as a popular festival.

68. Consider the following statements regarding the major temples and fairs of Rajasthan.

- A. The Jeenmata Temple was constructed in Vikram Samvat 1121 by Hathad of Mohil dynasty.
B. The Diggi Kalyan Ji fair is held on the Amevsaya (No moon day) of the Shravan month.
C. The Khalkani Mata donkey fair was started about 500 years ago by the Kachwaha rules after defeating Chandra Meena in battle.

Which of the above statement(s) is/are correct?

- [1] Only A [2] Only B and C
[3] Only A and C [4] All of the above
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

69. Consider the following statements regarding men's attire worn by men in Rajasthan.

- A. The Mothra turban was worn on marriages, the Lehariya in the month of Shravan, the Madeel on Dussehra, and floral prints turban on Holi.
B. Goldsmiths used thick striped turbans and Banjara people wore antewali turbans.
C. People of the upper class tie the Chira and phenta.

Which of the above statements is/are correct?

- [1] Only A [2] Only B
[3] Only A and C [4] Only B and C
[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

- Goldsmiths wore antewali turbans and Banjara people wore thick striped turbans.

70. Which of the following Leheriya patterns, featuring bright pink horizontal stripes in one direction only was dyed by the dyers Rangrez or Neelgar workers of Jaipur?

- [1] Mothra Leheriya
[2] Samudra Leheriya
[3] Pratapsahi Leheriya
[4] Rajashahi Leheriya
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- समुद्र लहरिया-इसमें चौड़ी-चौड़ी आड़ी धारियां बनती हैं, समुद्र लहर दो, तीन, पांच और सात रंगों में बनता है।
- मोठड़ा-यदि आड़ी धारियां केवल एक ओर से हो, तो वह लहरिया तथा दोनों ओर से एक दूसरे को काटती हुई आ रही हो, तो मोठड़ा कहलाता है।

71. महिलाओं द्वारा पहने जाने वाली लाख से निर्मित चूड़ी को क्या कहा जाता है?

- [1] कातरया [2] रखन
[3] मोकड़ी [4] मूँठया
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- मोकड़ी - लाख से निर्मित चूड़ी
- कातरया - काँच की चूड़ी
- मूँठया - गले का आभूषण (महिला)
- रखन - दाँतों में सोने के परत की खोल बनाकर पहनने वाला आभूषण

72. बच्चों द्वारा कान में पहने जाने वाली ठोस सोने की 'कुड़क' को क्या कहा जाता है? (सर्वोत्तम विकल्प चुनिए)

- [1] मोती [2] कडूल्या
[3] गुड़दा [4] मुरकी
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- बच्चों के हाथ और पाँवों में कडूल्या तथा कानों में मोती, लूंग गुड़दा, मुरकी, कुड़क आदि आभूषण पहनाये जाते हैं।

73. राती छींतीरी में सोने का खेरा, मूँग का आखा और रतचनण बांध कर तैयार किया गया बच्चों के गले या कण्ठ का शृंगार क्या कहलाता है?

- [1] नजरया [2] झाँझरया
[3] हालरो [4] पोत
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

- महिलाओं के गले व वक्ष के आभूषण - हालरो, पोत
- बच्चों के पाँवों में पहनाई जाने वाली पतली साँकली जिसमें घूँघरियाँ फाँद दी जाती हैं, जिसे 'झाँझरया' कहते हैं।

74. दाँतो के बीच सोने की कील जड़वाना क्या कहलाता है?(सर्वोत्तम विकल्प चुनिए)

- [1] रखन [2] बारी
[3] चोंप [4] चूँप
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- किसी महिला द्वारा दाँतो के बीच सोने की कील जड़वाना चूँप कहलाता है।

75. निम्नलिखित में से राजस्थान के किस लोक कलाकार को 1983 ई. में रॉयल अल्बर्ट हॉल में बी.बी.सी. लंदन द्वारा कोर्ट सिंगर का अवार्ड दिया गया?

- [1] जगजीत सिंह [2] अल्लाह जिलाई बाई
[3] गवरी देवी [4] दापू खान
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- Samudra Leheriya - It has broad horizontal stripes. Samudra Leheriya is made in two, three, five, and seven colors.
- Mothra - If the horizontal stripes are only on one side, it is called Leheriya, and if they intersect each other from both sides, it is called Mothra.

71. The bangle Lac worn by women is known as?

- [1] Katraya [2] Rakhan
[3] Mokri [4] Munthya
[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

- Mokri - Bangle made of lac
- Katraya - Glass bangle
- Munthya - Neck ornament (female)
- Rakhan - Ornament worn by making a gold foil covering on the teeth

72. The solid gold 'Kudak' worn in the ears by children is called? (Choose most appropriate option)

- [1] Moti [2] Kadulya
[3] Gurda [4] Murki
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- Children wear Kadulya on their hands and feet, and ornaments like Moti, Lung, Gurda, Murki, Kudak, etc., in their ears.

73. The ornament worn by child around neck or throat, prepared by tying a gold chain, a mung bean, and a precious stone in a red cloth?

- [1] Najarya [2] Jhanjharya
[3] Halro [4] Pot
[5] Question Not Attempted

Sol. [1]

- Ornaments for women's neck and chest - Halro, Pot
- A thin chain worn on children's feet, in which small bells are attached, is called 'Jhanjharya'.

74. Fixing a gold nail between the teeth is known as?(Choose most appropriate option)

- [1] Rakhan [2] Bari
[3] Chomp [4] Choop
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- A woman having a gold nail fixed between her teeth is called Choop.

75. Which of the following folk artists from Rajasthan was awarded the Court Singer Award by the BBC, London, at the Royal Albert Hall in 1983?

- [1] Jagjit Singh [2] Allah Jilai Bai
[3] Gavari Devi [4] Dapu Khan
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

- अल्लाह जिलाई बाई को मांड गायिकी में विशिष्ट योगदान के लिए 1982 में पद्मश्री से भी सम्मानित किया गया।
इनको 1983 ई. में रॉयल अल्बर्ट हॉल में बी.बी.सी. लंदन द्वारा कोर्ट सिंगर का अवार्ड दिया गया।

76. भीलों के कमरे के बाहर स्थित 'बरामदे'(गैलरी) को क्या कहा जाता है?

- [1] बोलावा [2] डहलिया
[3] पाल [4] कू
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

- कू/टापरा - भीलों के घरों को कू/टापरा कहा जाता है।
- डहलिया/दालिया - भीलों में टापरा(घर) के बाहर बना बरामदा दालिया या डहलिया कहलाता है।

77. दक्षिणी राजस्थान की जनजातियों में 'बड़ालिया' का क्या अर्थ है?

- [1] दो पक्षों के मध्य विवाह सम्बन्ध में मध्यस्थता करने वाला
[2] पुत्र जन्म के अवसर पर मनाया जाने वाला उत्सव
[3] विवाह के अवसर पर पहना जाने वाला आभूषण
[4] भोपा जी से आशीर्वाद लेने की प्रथा
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

- बड़ालिया- जनजातियों में दो पक्षों के मध्य विवाह सम्बन्ध में मध्यस्थता करने वाला।

78. राजस्थान के रीति रिवाजों में 'भदर' का सम्बन्ध है?

- [1] कर्णवेध संस्कार से [2] अंत्येष्टि संस्कार से
[3] विवाह संस्कार से [4] समावर्तन संस्कार से
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

- भदर-राजस्थान में बुजुर्ग व्यक्ति की मृत्यु होने पर उनके परिवार वालों द्वारा दाढ़ी व सिर के बाल कटवाये जाते हैं जिसे भदर कहा जाता है।

79. 'पलाण' क्या है? (सर्वोत्तम विकल्प चुनिए)

- [1] एक लोक वाद्य यंत्र
[2] गोरबन्द का समानार्थी शब्द
[3] घोड़े पर रखी जाने वाली काठी
[4] ऊँट पर रखी जाने वाली काठी
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- ऊँट पर कसे जाने वाली काठी 'कूँची' या पलाण कहलाती है।

80. निम्नलिखित में से असुमेलित युग्म है-

- | लोक प्रचलित शब्द | विवरण |
|------------------|--|
| [1] रीत | - विवाह निश्चित होने पर लड़की के पिता या कन्या पक्ष की ओर से लड़के को दिये जाने वाले उपहार |
| [2] चिकनी कोथली | - वर पक्ष द्वारा वधू के लिए भेजे गये वस्त्र, गहने, मेवा-मिठाई आदि को चिकनी कोथली कहते हैं। |

Sol. [2]

- Allah Jilai Bai was also awarded the Padma Shri in 1982 for her outstanding contribution to Mand singing.
She was awarded the Court Singer Award by the BBC, London, at the Royal Albert Hall in 1983.

76. What is the 'veranda' (gallery) located outside the room of Bhil tribe called?

- [1] Bolawa [2] Dahliya
[3] Pal [4] Ku
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

- Ku/Tapra - Bhil houses are called Ku/Tapra.
- Dahliya/Dhalia - The veranda built outside the Tapra (house) among the Bhils is called Dhalia or Dahliya.

77. What does 'Badaliya' mean among the tribes of Southern Rajasthan?

- [1] One who mediates in marriage relations between two parties
[2] A festival celebrated on the occasion of the birth of a son
[3] An ornament worn on the occasion of marriage
[4] The custom of seeking blessings from Bhopa Ji
[5] Question Not Attempted

Sol. [1]

- Badaliya - One who mediates in marriage relations between two parties among the tribes.

78. What is 'Bhadar' in context of customs of Rajasthan?

- [1] Ear piercing ceremony (Karnavedha Sanskar)
[2] Funeral ceremony (Antyeshti Sanskar)
[3] Marriage ceremony (Vivah Sanskar)
[4] Graduation ceremony (Samavartan Sanskar)
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

- Bhadar - In Rajasthan, when an elderly person dies, their family members shave their beard and head hair, which is called Bhadar.

79. What is 'Palan'? (Choose most appropriate option)

- [1] A folk musical instrument
[2] A synonym for Gorbant
[3] A saddle placed on a horse
[4] A saddle placed on a camel
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- The saddle fastened on a camel is called 'Kunchi' or Palan.

80. Which of the following pairs is mismatched?

- | Commonly Used Word | Description |
|--------------------|--|
| [1] Reet | - Gifts given to the boy by the bride's father or the bride's side when the marriage is fixed. |
| [2] Chikni Kothli- | The clothes, jewelry, dry fruits, sweets, etc., sent by the groom's side for the bride are called Chikni Kothli. |

- [3] मूठ भराई - बरातियों के बीच बैठकर वर के सामने थाल में रूपए रखकर उसकों मुट्ठी में कलदार रूपए लेने को कहा जाता है।
- [4] पानीवाड़ा - व्यक्ति की मृत्यु के समय जब लोग एकत्र होकर स्नान करके शोकायुक्त को सांत्वना देते हैं। इस प्रकार के स्थान को 'पानीवाड़ा' कहते हैं।

[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

- रीत-विवाह निश्चित होने पर लड़के वालों की तरफ से लड़की को भेजे जाने वाले उपहार, रीत कहलाते हैं।

81. निम्नलिखित में से कौनसा युग्म असुमेलित है?

प्रमुख दरगाह	स्थान
[1] चल फिरशाह की दरगाह	- सरवाड़
[2] दीवानशाह की दरगाह	- कपासन
[3] मीरा साहब की दरगाह	- बाँरा
[4] शक्कर पीर बाबा की दरगाह	- नरहड़
[5] अनुत्तरित प्रश्न	

Sol. [3]

- मीरा साहब की दरगाह - बूँदी

82. निम्नलिखित में से कितने युग्म सही सुमेलित हैं।

हवेलियाँ	प्रमुख स्थान
A. नन्दलाल देवड़ा, कन्हैयालाल गोयनका हवेली	- फतेहपुर
B. पंसारी की हवेली	- श्रीमाधोपुर
C. लालचन्द गोयनका की हवेली	- मुकुन्दगढ़
D. ईसरदास मोदी की हवेली	- झुंझनू

कूटः

- [1] केवल एक [2] केवल दो
[3] केवल तीन [4] उपर्युक्त सभी
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- लालचन्द गोयनका की हवेली डूण्डलोद में स्थित है।

83. निम्नलिखित में से कौनसी हवेली बिसाऊ में स्थित नहीं है?

- [1] नाथूराम पोद्दार की हवेली
[2] सेठ जयदयाल केडिया की हवेली
[3] सीताराम सिगतिया की हवेली
[4] लादूराम तार्केश्वर गोयनका की हवेली
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- लादूराम तार्केश्वर गोयनका व रामगोपाल मदन लाल मूरमूरिया की हवेली मण्डावा में स्थित है।

84. निम्नलिखित में असत्य युग्म को पहचानिये-

छतरी	स्थान
[1] मूसी महारानी की छतरी	- अलवर
[2] गोपाल सिंह की छतरी	- करौली
[3] रामगोपाल पालीवाल की छतरी	- बीकानेर
[4] रामगोपाल पोद्दार की छतरी	- रामगढ़
[5] अनुत्तरित प्रश्न	

- [3] Muth Bharai - Sitting among the wedding guests, money is placed in a plate in front of the groom, and he is asked to take the coins in his fist.

- [4] Paniwara - At the time of a person's death, when people gather, bathe, and console the bereaved. This type of place is called 'Paniwara'.

[5] Question Not Attempted

Sol. [1]

- Reet - Gifts sent to the bride by the groom side when the marriage is fixed are called Reet.

81. Which of the following pairs is mismatched?

Major Dargah	Location
[1] Chal Firshah ki Dargah	- Sarwar
[2] Diwanshah ki Dargah	- Kapsan
[3] Meera Sahib ki Dargah	- Baran
[4] Shakkar Peer Baba ki Dargah	- Narhar
[5] Question Not Attempted	

Sol. [3]

- Meera Sahib ki Dargah - Bundi

82. How many of the following pairs are correctly matched?

Haveli (Mansion)	Major Location
A. Nandlal Devra, Kanhaiyalal Goenka Haveli	- Fatehpur
B. Pansari ki Haveli	- Shrimadhopur
C. Lalchand Goenka ki Haveli	- Mukundgarh
D. Isardas Modi ki Haveli	- Jhunjhunu

Code:

- [1] Only one [2] Only two
[3] Only three [4] All of the above
[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

- Lalchand Goenka ki Haveli is located in Dundlod.

83. Which of the following havelis is not located in Bisau?

- [1] Nathuram Poddar ki Haveli
[2] Seth Jaydayal Kedia ki Haveli
[3] Sitaram Sigatia ki Haveli
[4] Laduram Tarkeshwar Goenka ki Haveli
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- Laduram Tarkeshwar Goenka and Ramgopal Madan Lal Murmuria's haveli are located in Mandawa.

84. Identify the mismatched pair in the following-

Chhatra	Place
[1] Musi Maharani ki Chhatra	- Alwar
[2] Gopal Singh ki Chhatra	- Karauli
[3] Ramgopal Paliwal ki Chhatra	- Bikaner
[4] Ramgopal Poddar ki Chhatra	- Ramgarh
[5] Question Not Attempted	

Sol. [3]

- रामगोपाल पालीवाल की छतरी जैसलमेर में स्थित है।

85. निम्नलिखित में से किसने टोंक में नृत्य, गायन और संगीत के लिए एक शानदार हॉल 'सुनहरी कोठी' का निर्माण करवाया था?

- [1] नवाब वाजिद अली शाह
- [2] नवाब मुहम्मद इब्राहिम अली खान
- [3] नवाब अमीर खान
- [4] नवाब बिरजिस कदर
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

- टोंक नवाब मुहम्मद इब्राहिम अली खान ने 1867 से 1885 के बीच सुनहरी कोठी का निर्माण करवाया था।

86. राजस्थान के प्रमुख मंदिर व स्थापत्य के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए-

- A. शीतलेश्वर महादेव राजस्थान का सबसे पुराना समयांकित (689ई.) मंदिर है।
- B. जयपुर के पास भवानीपुरा की नकटीमाता व नीमाज की मगरमण्डी माता मंदिर गुर्जर प्रतिहार कला के उदाहरण हैं।
- C. गुर्जर प्रतिहार शैली का अंतिम व सबसे भव्य मंदिर किराडू (बाड़मेर) का सोमेश्वर (1016 ई.) मंदिर है।
- D. चित्तौड़ के किले में स्थित समिद्धेश्वर मंदिर मारू गुर्जर शैली या सोलंकी शैली का उदाहरण है।

उपर्युक्त में से कितने कथन सही हैं-

- [1] केवल एक
- [2] केवल दो
- [3] केवल तीन
- [4] उपर्युक्त सभी
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

87. निम्नलिखित में से कौनसा मंदिर भूमिज शैली का उदाहरण नहीं है?

- [1] सेवाड़ी का जैन मंदिर
- [2] रामगढ़ का भण्डदेवरा मंदिर
- [3] मेनाल का महानालेश्वर मंदिर
- [4] इनमें से कोई नहीं
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

88. निम्नलिखित में से कौन सा किला पहले 'बोरास्वाड़ा' के नाम से जाना जाता था?

- [1] टोंडगढ़
- [2] आमेर
- [3] तारागढ़
- [4] सोनारगढ़
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

- टोंडगढ़ (ब्यावर जिला) जेम्स टॉड द्वारा निर्मित, इसका मूल नाम बोराड़ बाड़ा (बोरास्वाड़ा) था।

89. वह दुर्ग, जो 'मानसून महल' के नाम से भी जाना जाता है?

- [1] कुंभलगढ़
- [2] सज्जनगढ़
- [3] गागरोण
- [4] मांडलगढ़
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- Ramgopal Paliwal ki Chhatra is located in Jaisalmer.

85. Which of the following built the magnificent hall 'Sunheri Kothi' for dancing, singing and music in Tonk?

- [1] Nawab Wajid Ali Shah
- [2] Nawab Muhammad Ibrahim Ali Khan
- [3] Nawab Amir Khan
- [4] Nawab Birjis Qadr
- [5] Question Not Attempted

Sol. [2]

- Nawab Muhammad Ibrahim Ali Khan of Tonk built Sunheri Kothi between 1867 and 1885.

86. Consider the following statements regarding the major temples and architecture of Rajasthan-

- A. Shitalleshwar Mahadev is the oldest dated temple of Rajasthan (689 AD).
- B. The Nakti Mata temple of Bhawanipura near Jaipur and the Magarmandi Mata temple of Nimaj are examples of Gurjara-Pratihara style.
- C. The last and most magnificent temple of the Gurjara-Pratihara style is the Someshwar temple (1016 AD) of Kiradu (Barmer).
- D. The Samiddheshwar temple located in Chittorgarh Fort is an example of Maru-Gurjara style or Solanki style.

How many of the above statements are correct?

- [1] Only one
- [2] Only two
- [3] Only three
- [4] All of the above
- [5] Question Not Attempted

Sol. [4]

87. Which of the following temples is not an example of the Bhumij style?

- [1] Jain Temple of Sewadi
- [2] Bhand Deora Temple of Ramgarh
- [3] Mahanaleshwar Temple of Menal
- [4] None of these
- [5] Question Not Attempted

Sol. [4]

88. Which of the following forts was formerly known as 'Boraswara'?

- [1] Todgarh
- [2] Amer
- [3] Taragarh
- [4] Sonargarh
- [5] Question Not Attempted

Sol. [1]

- Todgarh (Beawar district), built by James Tod, was originally named Borar Bara (Boraswara).

89. Which fort is also known as the 'Monsoon Palace'?

- [1] Kumbhalgarh
- [2] Sajjangarh
- [3] Gagron
- [4] Mandalgarh
- [5] Question Not Attempted

Sol. [2]

- 'उदयपुर के मुकुटमणि' के नाम से प्रसिद्ध महाराणा सज्जन सिंह ने बासंदरा पहाड़ी पर सज्जनगढ़ किले का निर्माण करवाया। वास्तव में यह ज्योतिष गणनाओं के कन्द्र के रूप में बनवाया गया था, परन्तु बाद में यह शाही मानसून निवास एवं शिकारगाह के रूप में बदल गया।

90. निम्नलिखित में से कौनसा समूह अंग के अनुसार आभूषणों का सही वर्गीकरण प्रस्तुत नहीं करता है?

- [1] बल्लया, नोगरी, गोखरू, सेवटा
- [2] हीरानामी, नेवरी, टणका, रमझोल
- [3] कणकती, चौथ, सटका, तकडी
- [4] बारी, बेसरि, पीपलपत्र, ओगन्या
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- हाथ के आभूषण- बल्लया, नोगरी, गोखरू, सेवटा
- पैर के आभूषण - हीरानामी, नेवरी, टणका, रमझोल
- कमर के आभूषण - कणकती, चौथ, सटका, तकडी
- नाक के आभूषण - बारी, बेसरि
- कान के आभूषण - पीपलपत्र, ओगन्या

91. निम्नलिखित को सुमेलित कीजिए-

अंग	आभूषण
A. कान	i. अनोटा
B. पैर की अंगुली	ii. गुदड़ा
C. गला	iii. भोगली
D. नाक	iv. खुंगाली

कूट:

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] ii	i	iv	iii	[2] i	ii	iv	iii
[3] i	ii	iii	iv	[4] iv	ii	iii	i
[5] अनुत्तरित प्रश्न							

Sol. [1]

- अनवट, अनोटा, जरा व पोलरा- पैर की अंगुली का आभूषण
- भोगली- नाक का आभूषण
- खुंगाली-गला का आभूषण
- गुदड़ा- कान का आभूषण

92. निम्नलिखित में से कौनसा असुमेलित युग्म है-

आभूषण	अंग
[1] गोफण, तावित	- सिर
[2] सरी, हाँसली	- गला
[3] टोटी, हालरो	- कान
[4] गोलमा, गोर	- पैर
[5] अनुत्तरित प्रश्न	

Sol. [3]

- टोटी कान का आभूषण व हालरो गले का आभूषण है।

93. निम्नलिखित में से कौनसा कथन असत्य है?

- [1] कुम्भलगढ़ दुर्ग का प्रारम्भिक संस्थापक सम्प्रति था।
- [2] जालौर दुर्ग का निर्माण परमार राजाओं, धारावर्ष और मुंज ने करवाया था।
- [3] 'नानासाहब' व 'इब्राहिम' का झालरा टोंडगढ़ किले में स्थित है।
- [4] पीर सदरुद्दीन की दरगाह रणथम्भौर किले में स्थित है।
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

- Maharana Sajjan Singh, known as the 'jewel of Udaipur,' commissioned the construction of Sajjangarh Fort on the Basandara hill. Initially intended as a center for astronomical calculations, it later transformed into a royal monsoon retreat and hunting lodge.

90. Which of the following groups does not represent the correct classification of ornaments according to the body part?

- [1] Ballaya, Nogri, Gokharu, Sevtā
- [2] Hiranami, Nevri, Tankaa, Ramjhol
- [3] Kankati, Chauth, Satka, Takdi
- [4] Bari, Besari, Peepalpatra, Oganya
- [5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- Hand ornaments - Ballaya, Nogri, Gokharu, Sevtā
- Foot ornaments - Hiranami, Nevri, Tankaa, Ramjhol
- Waist ornaments - Kankati, Chauth, Satka, Takdi
- Nose ornaments - Bari, Besari
- Ear ornaments - Peepalpatra, Oganya

91. Match the following:

Body Part	Ornament
A. Ear	i. Anota
B. Toe	ii. Guddada
C. Neck	iii. Bhogali
D. Nose	iv. Khungali

Code :

A	B	C	D	A	B	C	D
[1] ii	i	iv	iii	[2] i	ii	iv	iii
[3] i	ii	iii	iv	[4] iv	ii	iii	i
[5] Question Not Attempted							

Sol. [1]

- Anwat, Anota, - Ornaments wore in Toe
- Jara and Polra
- Bhogali - Nose ornament
- Khungali - Neck ornament
- Guddada - Ear ornament

92. Which of the following is a mismatched pair?

Ornament	Body Part
[1] Gophan, Tavit	- Head
[2] Sari, Hansli	- Neck
[3] Toti, Halro	- Ear
[4] Golma, Gor	- Foot
[5] Question Not Attempted	

Sol. [3]

Toti is an ear ornament and Halro is a neck ornament.

93. Which of the following statements is incorrect?

- [1] The initial founder of Kumbhalgarh Fort was Samprati.
- [2] Jalore Fort was built by the Parmar kings, Dharavarsha and Munja.
- [3] The 'Nanasaheb ka Jhalra' and 'Ibrahim ka Jhalra' are located in Todgarh Fort.
- [4] The shrine of Peer Sadaruddin is located in Ranthambore Fort.
- [5] Question Not Attempted

Sol. [3]

- 'नानासाहेब' व 'इब्राहिम' का झालरा तारागढ़ किले में स्थित है।

94. निम्नलिखित में से कौनसा युग्म असुमेलित है?

किले का प्रकार	किले का नाम
[1] धान्वन दुर्ग	- जैसलमेर
[2] गिरि-दुर्ग	- तारागढ़
[3] ऐरण दुर्ग	- कोशवर्धन
[4] पारिख दुर्ग	- भरतपुर
[5] अनुत्तरित प्रश्न	

Sol. [3]

- कोशवर्धन किला जल दुर्ग है।

95. निम्नलिखित कथनों पर विचार करें-

- A. आउवा में स्थित कामेश्वर मंदिर गुर्जर-प्रतिहार शैली में बना हुआ है।
B. 11वीं और 13वीं शताब्दी के शताब्दी के बीच का समय राजस्थान में मंदिर वास्तुकला का स्वर्ण काल माना जाता है।

उपरोक्त कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- [1] केवल A [2] केवल B
[3] A और B दोनों [4] ना तो A, ना ही B
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- आउवा(पाली) में कामेश्वर मंदिर और खेड़ा (बालोतरा) में रणछोड़जी मंदिर गुर्जर-प्रतिहार शैली के महत्वपूर्ण मंदिर हैं।

96. भंडदेवरा के शिव मंदिर के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें-

- A. यह 'हाड़ौती के खजुराहो' के नाम से प्रसिद्ध है।
B. इसका निर्माण मलय वर्मा ने करवाया था।

उपरोक्त कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- [1] केवल A [2] केवल B
[3] A और B दोनों [4] न तो A और न ही B
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

97. सूची-I (हस्तशिल्प कला) का मिलान सूची-II (हस्तशिल्प कला के मुख्य केन्द्र) से कीजिए-

सूची-I				सूची-II			
A. ब्लैक पॉटरी				i. जोधपुर			
B. जस्ता की मूर्तियाँ				ii. कोटा			
C. टेराकोटा				iii. राजसमंद			
D. मीनाकारी				iv. जयपुर			
A B C D				A B C D			
[1] ii i iii iv				[2] i ii iii iv			
[3] ii i iv iii				[4] iii iv i ii			
[5] अनुत्तरित प्रश्न							

Sol. [1]

98. निम्नलिखित में से कौन सा महल मेहरानगढ़ किले में मौजूद नहीं है?

- A. चोखेलाव महल B. तलहटी महल
C. श्रृंगार चौकी D. जोगी महल
E. फूल महल

Sol. [3]

- The 'Nanasaheb' and 'Ibrahim' reservoirs are located in Taragarh Fort.

94. Which of the following pairs is mismatched?

Fort Type	Fort Name
[1] Dhanvan Fort	- Jaisalmer
[2] Giri Fort	- Taragarh
[3] Eran Fort	- Koshvardhan
[4] Parikh Fort	- Bharatpur
[5] Question Not Attempted	

Sol. [3]

- Koshvardhan Fort is a (Jal durg).

95. Consider the following statements-

- A. Kameshwar temple located at Auwa is built in Gurjar-Pratihara style.
B. The time period between the 11th and 13th century is considered the golden period of temple architecture in Rajasthan.

Which of the above statement(s) is/are correct?

- [1] A only [2] B only
[3] Both A and B [4] Neither A nor B
[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

- Kameshwar temple in Auwa(Pali) and Ranchhorji temple in kheda(Balotra) are important temples of Gurjar-Pratihara style.

96. Consider the following statements regarding shiva temple of Bhanddevara-

- A. It is famous as 'Khajuraho of Hadoti'.
B. It was built by Malaya Verma.

Which of the above statement(s) is/are correct?

- [1] A only [2] B only
[3] Both A and B [4] Neither A nor B
[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

97. Match list-I (consisting of Handicraft art) with list-II (consisting of main centres of the Handicraft art)-

List-I	List-II
A. Black pottery	i. Jodhpur
B. Zinc Statues	ii. Kota
C. Terracotta	iii. Rajsamand
D. Meenakari	iv. Jaipur
A B C D	A B C D
[1] ii i iii iv	[2] i ii iii iv
[3] ii i iv iii	[4] iii iv i ii
[5] Question Not Attempted	

Sol. [1]

98. Which of the following buildings are not present in Mehrangarh fort?

- A. Chokhelav Mahal B. Talhati Mahal
C. Shringar Chowki D. Jogi Mahal
E. Phool Mahal

Codes:

- [1] केवल A, B, C, E [2] केवल A, C, D, E
[3] केवल A, C, E [4] उपरोक्त सभी
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

जोगी महल- यह रणथम्भौर किले में स्थित है।

99. जालोर किले के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा कथन गलत है?

- [1] जालोर किला सोनगिरि पहाड़ी पर बना है।
[2] यह लूनी नदी के किनारे पर स्थित है।
[3] इसमें तोपखाना मस्जिद स्थित है।
[4] इसमें खिलजी मीनार स्थित है।
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

जालोर किला सुकड़ी नदी के किनारे स्थित है।

100. फूटी, गुगड़ी, इमली हैं-

- [1] पश्चिमी राजस्थान की महिलाओं द्वारा पहने जाने वाले गहनों के नाम।
[2] पूर्वी राजस्थान के व्यंजनों का नाम।
[3] तारागढ़ (अजमेर) में स्थित बुर्ज के नाम।
[4] राजस्थान में पाई जाने वाली भेड़ों की नस्लों के नाम।
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

तारागढ़ (अजमेर) में कुल 14 बुर्ज हैं जैसे- घूँघट, गुगड़ी, इमली, पिपली, फूटी, खिड़की आदि।

101. एक परीक्षा में एक विद्यार्थी को पास करने के लिए अधिकतम 33% अंक प्राप्त करने हैं, वहीं उसने 125 अंक प्राप्त किये, एवं 40 अंक से असफल रहा। परीक्षा का अधिकतम अंक क्या था?

- [1] 500 [2] 600
[3] 800 [4] 1000
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

माना परीक्षा का अधिकतम अंक x है

प्रश्नानुसार,

$$\frac{x \times 33}{100} = 125 + 40$$

$$\frac{33x}{100} = 165$$

$$\Rightarrow x = \frac{165 \times 100}{33} = 500$$

102. खाद्य तेल की कीमत 25% बढ़ गयी। उपभोक्ता को खाद्य तेल की खपत में कितने प्रतिशत की कमी करनी चाहिए ताकि उसका व्यय नियत रहे?

- [1] 15% [2] 20%
[3] 25% [4] 30%
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Codes:

- [1] A, B, C, E only [2] A, C, D, E only
[3] A, C, E only [4] All of the above
[5] Question Not Attempted

Sol. [1]

Jogi Mahal- It is situated in Ranthambore Fort.

99. Which of the following statements is incorrect regarding Jalore fort?

- [1] Jalore fort is built on Songiri Hill.
[2] It is situated on the banks of river Luni.
[3] In it Topkhana Mosque is located.
[4] In it Khilji minar is located.
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

- Jalore fort is located on the banks of Sukadi river.

100. Footi, Gugadi, Imali are-

- [1] Names of jewellery worn by women of western Rajasthan.
[2] Name of Cuisines of Eastern Rajasthan.
[3] Names of Bastions(Burj) present in Taragarh (Ajmer).
[4] Names of Breeds of sheep found in Rajasthan.
[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

There are a total of 14 Bastions(Burj) present in Taragarh (Ajmer) Such as- Ghunghat, Gugadi, Imali, Pipali, Footi, Khidki etc.

101. In an examination, a student has to get maximum 33% marks to pass, he got 125 marks and failed by 40 marks. What was the maximum marks in the exam?

- [1] 500 [2] 600
[3] 800 [4] 1000
[5] Question Not Attempted

Sol. [1]

Let maximum marks of exam be x.

According to the question,

$$\frac{x \times 33}{100} = 125 + 40$$

$$\frac{33x}{100} = 165$$

$$\Rightarrow x = \frac{165 \times 100}{33} = 500$$

102. The price of edible oil increased by 25%. By what percent should the consumer reduce the consumption of edible oil so that his expenditure remains constant?

- [1] 15% [2] 20%
[3] 25% [4] 30%
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

अभीष्ट प्रतिशत

$$= \frac{25}{100 + 25} \times 100 = \frac{25}{125} \times 100 = 20\%$$

103. दो संख्यायें एक तीसरी संख्या से क्रमशः $12\frac{1}{2}\%$ तथा 25%

अधिक है, पहली संख्या दूसरी संख्या का कितने प्रतिशत है?

- [1] 90% [2] 87.5%
[3] 25% [4] 75%
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

माना तीसरी संख्या = 100

$$\text{तब पहली संख्या} = 112\frac{1}{2}$$

तथा दूसरी संख्या = 125

$$\text{अभीष्ट \%} = \left(\frac{225}{2 \times 125} \times 100 \right) \% = 90\%$$

104. एक गाँव में प्रतिवर्ष 10% बच्चों की वृद्धि होती है। यदि वर्ष 2003 में बच्चों की संख्या 2000 हो, तो वर्ष 2006 में बच्चों की संख्या कितनी होगी?

- [1] 2600 [2] 2620
[3] 2862 [4] 2662
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

वर्ष 2006 में बच्चों की संख्या

$$= \left[2000 \times \left(1 + \frac{10}{100} \right)^3 \right]$$

$$= \left(2000 \times \frac{11}{10} \times \frac{11}{10} \times \frac{11}{10} \right) = 2662$$

105. एक वर्ग की लम्बाई तथा चौड़ाई में क्रमशः 40% तथा 30% वृद्धि करने पर प्राप्त आयत का क्षेत्रफल दिये गये वर्ग के क्षेत्रफल से कितने प्रतिशत अधिक होगा?

- [1] 42% [2] 62%
[3] 82% [4] 52%
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

माना वर्ग की प्रत्येक भुजा = 10 मी.

तब, क्षेत्रफल = 100 वर्ग मी.,

नई लम्बाई = (10 मी. का 140%)

$$= \left(10 \times \frac{140}{100} \right) \text{ मी.} = 14 \text{ मी.}$$

Sol. [2]

Required %

$$= \frac{25}{100 + 25} \times 100 = \frac{25}{125} \times 100 = 20\%$$

103. Two numbers are respectively $12\frac{1}{2}\%$ and 25% more than a third number. The first number is what percent of the second number?

- [1] 90% [2] 87.5%
[3] 25% [4] 75%
[5] Question Not Attempted

Sol. [1]

Let 3rd number = 100.

$$\text{The first number} = 112\frac{1}{2}$$

and second number = 125.

$$\text{Required \%} = \left(\frac{225}{2 \times 125} \times 100 \right) \% = 90\%$$

104. In a village there is an increase of 10% children every year. If the number of children in the year 2003 is 2000, then what will be the number of children in the year 2006?

- [1] 2600 [2] 2620
[3] 2862 [4] 2662
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

Number of children in 2006

$$= \left[2000 \times \left(1 + \frac{10}{100} \right)^3 \right]$$

$$= \left(2000 \times \frac{11}{10} \times \frac{11}{10} \times \frac{11}{10} \right) = 2662$$

105. By increasing the length and breadth of a square by 40% and 30% respectively, the area of the rectangle obtained will be what percent more than the area of the given square?

- [1] 42% [2] 62%
[3] 82% [4] 52%
[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

Let each side of square = 10m.

Then, Areas = 100 sq. m

New length = (140% of 10 m)

$$= \left(10 \times \frac{140}{100} \right) \text{ m} = 14 \text{ m}$$

नई चौड़ाई = (10 मी. का 130%)

$$= \left(10 \times \frac{130}{100}\right) \text{ मी.} = 13 \text{ मी.}$$

नया क्षेत्रफल = (14 × 13) वर्ग मी. = 182 वर्ग मी.

क्षेत्रफल में वृद्धि = 82%.

106. एक दुकानदार ने एक सिलाई मशीन को 10% की हानि पर ₹1080 में बेचा। उसे इसे किस कीमत पर बेचना चाहिए ताकि उसे 10% का लाभ हो? (₹ में)

- [1] 1320 [2] 1285
[3] 1250 [4] 1200
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

$$\text{अभीष्ट विक्रय मूल्य} = \frac{1080 \times 110}{90} = ₹1320$$

107. एक दुकानदार 10 प्रतिशत की बेईमानी क्रय के समय करता है और ऐसे बटखरों का इस्तेमाल करता है, जो बराबर के बटखरे से 10 प्रतिशत कम हैं। उसके द्वारा कुल अर्जित लाभ कितना होगा?

- [1] 10% [2] 21%
[3] 20% [4] 11%
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

अभीष्ट लाभ%

$$= \left(10 + 10 + \frac{10 \times 10}{100}\right)\% = 20 + 1\% = 21\%$$

108. एक लड़का ₹10 के 11 केले की दर से केले खरीदता है तथा ₹11 के 10 केले की दर से बेचता है लड़के को हुए लाभ का प्रतिशत क्या है?

- [1] 10% [2] 11%
[3] 21% [4] 31%
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

माना a = 11 व b = 10

$$\text{लाभ \%} = \frac{a^2 - b^2}{b^2} \times 100 = \frac{11^2 - 10^2}{10^2} \times 100$$

$$= \frac{121 - 100}{100} \times 100 = 21\%$$

109. 36 सन्तरे बेचने पर एक फल विक्रेता को 4 सन्तरों के विक्रय मूल्य के बराबर हानि होती है। उसकी हानि का प्रतिशत कितना है?

- [1] 10% [2] $12\frac{1}{2}\%$
[3] $11\frac{1}{9}\%$ [4] 20%
[5] अनुत्तरित प्रश्न

New width = (130% of 10m)

$$= \left(10 \times \frac{130}{100}\right) \text{ m} = 13 \text{ m}$$

New Area = (14 × 13) of m = 182 m²

Increase in area = 82%

106. A shopkeeper sold a sewing machine for ₹1080 at a loss of 10%. At what price should he sell it so that he gains 10%? (in ₹)

- [1] 1320 [2] 1285
[3] 1250 [4] 1200
[5] Question Not Attempted

Sol. [1]

$$\text{Required sell price} = \frac{1080 \times 110}{90} = ₹1320$$

107. A shopkeeper cheats by 10 per cent at the time of purchase and uses such counters which are 10 per cent less than the equivalent counters. What will be the total profit earned by him?

- [1] 10% [2] 21%
[3] 20% [4] 11%
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

Required profit%

$$= \left(10 + 10 + \frac{10 \times 10}{100}\right)\% = 20 + 1\% = 21\%$$

108. A boy buys bananas at the rate of 11 bananas for ₹10 and sells them at the rate of 10 bananas for ₹11. What is the percentage of profit made by the boy?

- [1] 10% [2] 11%
[3] 21% [4] 31%
[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

Let a = 11 and b = 10

$$\text{Profit \%} = \frac{a^2 - b^2}{b^2} \times 100 = \frac{11^2 - 10^2}{10^2} \times 100$$

$$= \frac{121 - 100}{100} \times 100 = 21\%$$

109. By selling 36 oranges, a fruit seller incurs a loss equal to the sell price of 4 oranges. What is his loss percentage?

- [1] 10% [2] $12\frac{1}{2}\%$
[3] $11\frac{1}{9}\%$ [4] 20%
[5] Question Not Attempted

Sol. [1]

हानि = (36 सन्तरो का क्रय-मूल्य) - (36 सन्तरो का विक्रय मूल्य)
 $\Rightarrow$ 4 सन्तरो का विक्रय मूल्य = (36 सन्तरो का क्रय-मूल्य) - (36 सन्तरो का विक्रय मूल्य)
 $\Rightarrow$ 40 सन्तरो का विक्रय मूल्य = 36 सन्तरो का क्रय-मूल्य।
 माना प्रत्येक सन्तरो का क्रय-मूल्य = ₹1.
 तब, 40 सन्तरो का विक्रय मूल्य = 36 सन्तरो का क्रय-मूल्य = ₹36.
 हानि = ₹(40-36) = ₹4.

$$\text{हानि \%} = \left(\frac{4}{40} \times 100 \right) \% = 10\%.$$

110. एक व्यक्ति ₹75 प्रति किग्रा. की दर से कुछ चावल खरीदता है। इसमें से 10% चावल खराब हो जाता है। शेष चावल वह किस भाव बेचे कि उसे 20% लाभ हो?

- [1] ₹90 प्रति किग्रा. [2] ₹80 प्रति किग्रा.
 [3] ₹100 प्रति किग्रा. [4] ₹85 प्रति किग्रा.
 [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

माना वह x किग्रा. चावल खरीदता है। तब, क्रय मूल्य = $75x$.

$$\text{बिक्री योग्य चावल} = \left(x \times \frac{90}{100} \right) \text{ किग्रा.} = \frac{9x}{10} \text{ किग्रा.,}$$

$$20\% \text{ लाभ से विक्रय मूल्य} = ₹ \left(75x \times \frac{120}{100} \right) = ₹90x.$$

$$\text{इस चावल का बिक्री भाव} = ₹ \left(90x \times \frac{10}{9x} \right) \text{ प्रति किग्रा.}$$

= ₹100 प्रति किग्रा.।

111. यदि किसी भाषा में 'REMOTE' को 'ROTEME' कोड किया जाता है, तो किस शब्द को 'PNIICC' कोड किया जाएगा?

- [1] NPIICC [2] PICCIN
 [3] PICNIC [4] PINCIC
 [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

जैसा कि, R E M O T E
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 R O T E M E

इसी तरह, P N I I C C
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 P I C N I C

112. यदि किसी कोड में 'DATE' को 'WZGV' लिखा जाता है, तो 'COME' के लिए निम्नलिखित में से कौन सा कोड लिखा जाएगा?

- [1] XLNV [2] LXNV
 [3] VNXL [4] XLVN
 [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

Loss = (C.P. of 36 oranges) - (S.P. of 36 oranges)
 $\Rightarrow$ S.P. of 4 oranges = (C.P. of 36 oranges) - (S.P. of 36 oranges)
 $\Rightarrow$ Sell price of 40 oranges = cost price of 36 oranges.
 Let the cost price of each orange = ₹1
 Then, cost price of 40 oranges = ₹40.
 Sell price of 40 oranges = cost price of 36 oranges = ₹36.
 Loss = ₹(40-36) = ₹4

$$\text{Loss \%} = \left(\frac{4}{40} \times 100 \right) \% = 10\%.$$

110. A person buys some rice at the rate of ₹75 per kg. Out of this 10% rice gets spoiled. At what price should he sell the remaining rice so that he gains 20%?

- [1] ₹90 per kg [2] ₹80 per kg
 [3] ₹100 per kg [4] ₹85 per kg
 [5] Question Not Attempted

Sol. [3]

Let he buys x kg rice. Then, cost price = ₹75x.

$$\text{Saleable rice} = \left(x \times \frac{90}{100} \right) \text{ kg.} = \frac{9x}{10} \text{ kg.}$$

$$\text{S.P. after 20\% profit} = ₹ \left(75x \times \frac{120}{100} \right) = ₹90x.$$

$$\text{S.P. of this rice} = ₹ \left(90x \times \frac{10}{9x} \right) \text{ per kg}$$

= ₹100 per kg.

111. If in a certain language 'REMOTE' is coded as 'ROTEME', which word would be coded as 'PNIICC'?

- [1] NPIICC [2] PICCIN
 [3] PICNIC [4] PINCIC
 [5] Question Not Attempted

Sol. [3]

As R E M O T E
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 R O T E M E

Similarly, P N I I C C
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 P I C N I C

112. If in a certain code 'DATE' is written as 'WZGV', then which of the following code would be written for 'COME'?

- [1] XLNV [2] LXNV
 [3] VNXL [4] XLVN
 [5] Question Not Attempted

Sol. [1]

अंग्रेजी वर्णमाला श्रृंखला के अनुसार, वर्णों के लिए रिवर्स कोड इस प्रकार हैं:

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
Z	Y	X	W	V	U	T	S	R	Q	P	O	N

जैसा कि, D A T E
 $\begin{matrix} \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ W & Z & G & V \end{matrix}$

इसी तरह, C O M E
 $\begin{matrix} \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ X & L & N & V \end{matrix}$

113. यदि किसी कोड भाषा में 'PAINT' को '74128' और 'EXCEL' को '93596' लिखा जाता है, तो उस कोड में 'ACCEPT' को कैसे लिखा जाएगा?

- [1] 455978 [2] 544978
 [3] 554978 [4] 733961
 [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

जैसा कि, P A I N T and E X C E L
 $\begin{matrix} \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ 7 & 4 & 1 & 2 & 8 & 9 & 3 & 5 & 9 & 6 \end{matrix}$

इसी तरह, A C C E P T
 $\begin{matrix} \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ 4 & 5 & 5 & 9 & 7 & 8 \end{matrix}$

114. एक निश्चित कोड भाषा में, 'EDUCATION' को 'GHFXDLWQR' लिखा जाता है। उस भाषा में 'FRAGRANCE' को कैसे कोड किया जाएगा?

- [1] UIJDUQDHF [2] UIKDTRDHF
 [3] UHJDURDHG [4] UIJDTQDGF
 [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

जैसा कि, E D U C A T I O N
 $\begin{matrix} +3 & +3 & +3 & +3 & +3 & +3 & +3 & +3 \\ \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ G & H & F & X & D & L & W & Q & R \end{matrix}$

इसी तरह, F R A G R A N C E
 $\begin{matrix} +3 & +3 & +3 & +3 & +3 & +3 & +3 & +3 \\ \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ U & I & J & D & U & Q & D & H & F \end{matrix}$

Sol. [1]

As per the English alphabet series, reverse code for the alphabets are :

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
Z	Y	X	W	V	U	T	S	R	Q	P	O	N

As D A T E
 $\begin{matrix} \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ W & Z & G & V \end{matrix}$

Similarly, C O M E
 $\begin{matrix} \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ X & L & N & V \end{matrix}$

113. If in a code language 'PAINT' is written as '74128' and 'EXCEL' as '93596', then how will 'ACCEPT' be written in that code ?

- [1] 455978 [2] 544978
 [3] 554978 [4] 733961
 [5] Question Not Attempted

Sol. [1]

As P A I N T and E X C E L
 $\begin{matrix} \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ 7 & 4 & 1 & 2 & 8 & 9 & 3 & 5 & 9 & 6 \end{matrix}$

Similarly, A C C E P T
 $\begin{matrix} \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ 4 & 5 & 5 & 9 & 7 & 8 \end{matrix}$

114. In a certain code language, 'EDUCATION' is written as 'GHFXDLWQR' How will 'FRAGRANCE' be coded as in that language?

- [1] UIJDUQDHF [2] UIKDTRDHF
 [3] UHJDURDHG [4] UIJDTQDGF
 [5] Question Not Attempted

Sol. [1]

As E D U C A T I O N
 $\begin{matrix} +3 & +3 & +3 & +3 & +3 & +3 & +3 & +3 \\ \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ G & H & F & X & D & L & W & Q & R \end{matrix}$

Similarly, F R A G R A N C E
 $\begin{matrix} +3 & +3 & +3 & +3 & +3 & +3 & +3 & +3 \\ \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \\ U & I & J & D & U & Q & D & H & F \end{matrix}$

115. एक कोड भाषा में 'MATHEMATICS' को 'LBSIDNZUHDR' लिखा जाता है, उस कोड भाषा में 'CHEMISTRY' को कैसे लिखा जाता है?

- [1] DIDLHRSSX [2] BIDNHTSSX
[3] BIDLHTSSX [4] DGFLIRUQZ
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

जैसा कि,

M	A	T	H	E	M	A	T	I	C	S
↓ -1	↓ +1	↓ -1	↓ +1	↓ -1	↓ +1	↓ -1	↓ +1	↓ -1	↓ +1	↓ -1
L	B	S	I	D	N	Z	U	H	D	R

इसी तरह,

C	H	E	M	I	S	T	R	Y
↓ -1	↓ +1	↓ -1	↓ +1	↓ -1	↓ +1	↓ -1	↓ +1	↓ -1
B	I	D	N	H	T	S	S	X

116. एक कोड भाषा में, 'HOSPITAL' को '32574618' लिखा जाता है। उसी भाषा में, 'POSTAL' को कैसे लिखा जाएगा :

- [1] 752618 [2] 725618
[3] 725168 [4] 725681
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

According to the code language.

H	O	S	P	I	T	A	L
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
3	2	5	7	4	6	1	8

∴ POSTAL → 725618

117. एक निश्चित कोड में, '256' का मतलब 'लाल रंग का चाक', '589' का मतलब 'हरा रंग का फूल' और '254' का मतलब 'सफेद रंग का चाक' है। कोड में वह अंक जो 'सफेद' को दर्शाता है, वह है :

- [1] 2 [2] 4
[3] 5 [4] 8
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

प्रश्न के अनुसार

- 256 - लाल रंग का चाक
- 589 - हरा रंग का फूल
- 254 - सफेद रंग का चाक

यहाँ, 5 → रंग

2 → चाक

∴ 4 → सफेद

115. In a code language 'MATHEMATICS' is written as 'LBSIDNZUHDR', How is 'CHEMISTRY' written in that code language?

- [1] DIDLHRSSX [2] BIDNHTSSX
[3] BIDLHTSSX [4] DGFLIRUQZ
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

As,

M	A	T	H	E	M	A	T	I	C	S
↓ -1	↓ +1	↓ -1	↓ +1	↓ -1	↓ +1	↓ -1	↓ +1	↓ -1	↓ +1	↓ -1
L	B	S	I	D	N	Z	U	H	D	R

Similarly,

C	H	E	M	I	S	T	R	Y
↓ -1	↓ +1	↓ -1	↓ +1	↓ -1	↓ +1	↓ -1	↓ +1	↓ -1
B	I	D	N	H	T	S	S	X

116. In a code language, 'HOSPITAL' is written as '32574618'. In the same language, 'POSTAL' would be written as :

- [1] 752618 [2] 725618
[3] 725168 [4] 725681
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

According to the code language.

H	O	S	P	I	T	A	L
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
3	2	5	7	4	6	1	8

∴ POSTAL → 725618

117. In a certain code, '256' means 'red colour chalk', '589' means 'green colour flower' and '254' means 'white colour chalk'. The digit in the code that indicates 'white' is :

- [1] 2 [2] 4
[3] 5 [4] 8
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

According to the question.

- 256 - Red colour chalk
- 589 - Green colour flower
- 254 - White colour chalk

Here, 5 → Colour

2 → Chalk

∴ 4 → White

118. यदि 'शहर' को 'गाँव' कहा जाता है, 'गाँव' को 'जंगल' कहा जाता है और 'जंगल' को 'इमारत' कहा जाता है, तो हिरण कहाँ रहते हैं :

- [1] शहर [2] गाँव
[3] जंगल [4] इमारत
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

हम जानते हैं कि हिरण 'जंगल' में रहते हैं। लेकिन यहाँ 'जंगल' को 'इमारत' कहा जाता है। इसलिए 'हिरण' 'इमारत' में रहते हैं।

119. यदि 'गुलाबी' का मतलब 'नीला', 'नीला' का मतलब 'सफेद', 'सफेद' का मतलब 'काला', 'काला' का मतलब 'लाल', 'लाल' का मतलब 'हरा' है, तो 'रक्त' का रंग क्या है?

- [1] लाल [2] हरा
[3] नीला [4] काला
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

हम जानते हैं कि रक्त का रंग लाल होता है और लाल को हरे रंग में कोड किया गया है। इसलिए, रक्त का रंग हरा है।

120. यदि 'फुटबॉल' को 'क्रिकेट', क्रिकेट को 'बास्केटबॉल', 'बास्केटबॉल' को 'बैडमिंटन', 'बैडमिंटन' को 'वॉलीबॉल' और 'वॉलीबॉल' को 'हॉकी' कहा जाता है, तो निम्नलिखित में से कौन सा खेल गेंद से नहीं खेला जाता है?

- [1] क्रिकेट [2] वॉलीबॉल
[3] हॉकी [4] बैडमिंटन
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

बैडमिंटन गेंद से नहीं खेला जाता है, लेकिन प्रश्न में, बैडमिंटन को वॉलीबॉल कहा जाता है, इसलिए वॉलीबॉल गेंद से नहीं खेला जाता है।

121. हर घर को ऊर्जादाता बनाने की पहल पर शुरू हुई प्रधानमंत्री सूर्य घर योजना में राजस्थान का कौनसा स्थान है?

- [1] दूसरा [2] तीसरा
[3] चौथा [4] पाँचवा
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

• राजस्थान में 481 मेगावॉट क्षमता के 1,20,162 रूफटॉप सोलर संयंत्र प्रधानमंत्री सूर्यघर योजना के तहत लगाये जा चुके हैं तथा प्रधानमंत्री सूर्यघर योजना में राजस्थान का देश में पाँचवा स्थान है।

122. राजस्थान फिल्म पर्यटन प्रोत्साहन नीति 2025 के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए।

- A. इस नीति के अन्तर्गत राज्य सरकार एवं केन्द्र सरकार के नियंत्रण वाले शूटिंग संस्थानों की अनुमति शुल्क/फीस(अधिकतम पाँच दिन) की 100 प्रतिशत प्रतिपूर्ति दी जाएगी।
B. राजस्थान में बनी अंतर्राष्ट्रीय पुरस्कार प्राप्त फिल्मों को 75 लाख ₹ तथा भारत सरकार के राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार प्राप्त फिल्मों को 50 लाख ₹ तक की प्रोत्साहन राशि का निर्धारण निर्धारित किया गया है।

118. If 'City' is called 'Village', 'village' is called 'Forest' and 'Forest' is called 'Building', then where do deers live :

- [1] City [2] Village
[3] Forest [4] Building
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

We know that deers live in 'forest'. But here 'forest' is called 'Building'. Hence 'Deers' live in 'Building'.

119. If 'pink' means 'blue', 'blue' means 'white', 'white' means 'black', 'black' means 'red', 'red' means 'green', then what is the colour of 'blood'?

- [1] Red [2] Green
[3] Blue [4] Black
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

We know that the colour of blood is red and red is coded as green. Hence, the colour of blood is green.

120. If 'football' is called 'cricket', cricket is called 'basketball', 'basketball' as 'badminton', 'badminton' as 'volleyball' and 'volleyball' is called 'hockey', then which of the following is not played with ball ?

- [1] Cricket [2] Volleyball
[3] Hockey [4] Badminton
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

Badminton is not played with ball but in the question, badminton is called volleyball, therefore volleyball is not played with ball.

121. What is Rajasthan's rank in the Prime Minister's Surya Ghar Yojana, an initiative launched to make every house an energy provider?

- [1] Second [2] Third
[3] Fourth [4] Fifth
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

• In Rajasthan, 1,20,162 rooftop solar plants with a capacity of 481 MW have been installed under the Prime Minister's Surya Ghar Yojana. Rajasthan ranks fifth in the country in the Prime Minister's Surya Ghar Yojana.

122. Consider the following statements regarding the Rajasthan Film Tourism Promotion Policy 2025:

- A. Under this policy, 100 percent reimbursement of permission fees/charges (maximum five days) of shooting institutions controlled by the State Government and the Central Government will be provided.
B. An incentive amount of up to ₹75 lakh has been fixed for internationally awarded films made in Rajasthan and up to ₹50 lakh for films that have received the Government of India's National Film Awards.

उपर्युक्त में से कौनसा/से कथन सत्य है?

- [1] केवल A [2] केवल B
[3] A व B दोनों [4] उपर्युक्त में से कोई नहीं
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

राजस्थान फिल्म पर्यटन प्रोत्साहन नीति 2025 के अन्तर्गत राजस्थान में बनी अंतर्राष्ट्रीय पुरस्कार प्राप्त फिल्मों को 1 करोड़ ₹ तथा भारत सरकार के राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार प्राप्त फिल्मों को 50 लाख ₹ तक की प्रोत्साहन राशि निर्धारित की गई है।

123. नवीन एवं नवीकरणीय ऊर्जा मंत्रालय के सिटी एक्सीलरेटर कार्यक्रम के तहत राजस्थान के कौन-कौनसे चार शहर शामिल किये गये हैं?

- [1] जयपुर, उदयपुर, कोटा, जोधपुर
[2] जयपुर, अजमेर, बीकानेर, कोटा
[3] जयपुर, जोधपुर, भीलवाड़ा, कोटा
[4] जयपुर, उदयपुर, जोधपुर, अजमेर
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- सिटी एक्सीलरेटर कार्यक्रम
शुभारम्भ-नवीन एवं नवीकरणीय ऊर्जा मंत्रालय, भारत सरकार उद्देश्य- 'पीएम सूर्यघर' योजना के तहत रूफटॉप सोलर इंस्टॉलेशन को बढ़ावा देना।

124. निम्नलिखित को सुमेलित कीजिए-

प्रमुख नीति				नोडल प्राधिकरण (राजस्थान सरकार)			
A. राजस्थान ट्रेड प्रमोशन नीति 2025				i. नगरीय विकास एवं आवासन विभाग			
B. ट्रांजिट ऑरिएन्टेड डेवलपमेंट नीति 2025				ii. राजस्थान फाउन्डेशन			
C. प्रवासी राजस्थानी नीति				iii. पर्यटन विभाग			
D. राजस्थान फिल्म पर्यटन प्रोत्साहन नीति 2025				iv. उद्योग एवं वाणिज्य विभाग			
A B C D				A B C D			
[1] i ii iii iv				[2] iv i iii ii			
[3] iv i ii iii				[4] i ii iv iii			

[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

125. प्रवासियों के कल्याण तथा उनके हितों के लिए राजस्थान सरकार ने प्रवासी राजस्थानी दिवस पर कौनसे नवीन विभाग का गठन किया है?

- [1] राष्ट्रीय प्रवासी राजस्थानी मामलात विभाग
[2] अंतर्राष्ट्रीय प्रवासी राजस्थानी मामलात विभाग
[3] प्रवासी राजस्थानी मामलात विभाग
[4] राष्ट्रीय एवं अंतर्राष्ट्रीय प्रवासी राजस्थानी मामलात विभाग
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

Which of the above statement(s) is/are correct?

- [1] Only A [2] Only B
[3] Both A and B [4] None of the above
[5] Question Not Attempted

Sol. [1]

Under the Rajasthan Film Tourism Promotion Policy 2025, an incentive amount of up to ₹1 crore has been fixed for internationally awarded films made in Rajasthan and up to ₹50 lakh for films that have received the Government of India's National Film Awards.

123. Which four cities of Rajasthan have been included under the City Accelerator Program of the Ministry of New and Renewable Energy?

- [1] Jaipur, Udaipur, Kota, Jodhpur
[2] Jaipur, Ajmer, Bikaner, Kota
[3] Jaipur, Jodhpur, Bhilwara, Kota
[4] Jaipur, Udaipur, Jodhpur, Ajmer
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- City Accelerator Program
Launched by - Ministry of New and Renewable Energy, Government of India
Objective - To promote rooftop solar installations under the 'PM Suryaghar' scheme.

124. Match the following:

Major Policy	Nodal Authority (Government of Rajasthan)
A. Rajasthan Trade Promotion Policy 2025	i. Urban Development & Housing department
B. Transit Oriented Development Policy 2025	ii. Rajasthan Foundation
C. Non-Resident Rajasthani Policy	iii. Tourism Department
D. Rajasthan Film Tourism Promotion Policy 2025	iv. Industries and Commerce Department
A B C D	A B C D
[1] i ii iii iv	[2] iv i iii ii
[3] iv i ii iii	[4] i ii iv iii

[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

125. Which new department has been formed by the Government of Rajasthan for the welfare and interests of Non-residents on Pravasi Rajasthani Divas?

- [1] National Non-Resident Rajasthani Affairs Department
[2] International Non-Resident Rajasthani Affairs Department
[3] Non-Resident Rajasthani Affairs Department
[4] National and International Non-Resident Rajasthani Affairs Department
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

126. निम्नलिखित में से किस राजस्थानी को राष्ट्रीय हस्तशिल्प पुरस्कार 2024 नहीं दिया गया है?

- [1] मोती लालवानी [2] गायत्री रानी
[3] रोशन छीपा [4] अनिल कुमार प्रजापत
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

दिसम्बर माह में रोशन छीपा (जयपुर) को आर्किस्टिक टेक्स्टाइल्स श्रेणी में राष्ट्रीय हस्तशिल्प पुरस्कार 2023 प्रदान किया गया है।

127. निम्नलिखित में से राष्ट्रीय दिव्यांगजन सशक्तीकरण पुरस्कार 2025 किसको प्रदान किया गया है?

- [1] मीनू यादव [2] नीलिमा गुप्ता
[3] डॉ. कृति भारती [4] दीपाली शर्मा
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

3 दिसम्बर, 2025 को अंतर्राष्ट्रीय दिव्यांगजन दिवस के अवसर पर राष्ट्रपति द्वारा विज्ञान भवन, नई दिल्ली में दीपाली शर्मा(जयपुर) को राष्ट्रीय सशक्तीकरण दिव्यांगजन पुरस्कार 2025 प्रदान किया गया है।

128. साइबर अपराधों पर त्वरित एवं तकनीक आधारित कार्यवाही हेतु केन्द्रीय गृह मंत्रालय द्वारा राजस्थान के कितने जिलों का चयन हाइटेक साइबर फ्यूजन सेंटर स्थापित करने के लिए किया गया है?

- [1] दो [2] पाँच
[3] तीन [4] चार
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

साइबर अपराधों पर त्वरित एवं तकनीक आधारित कार्यवाही हेतु केन्द्रीय गृह मंत्रालय द्वारा राजस्थान के 5 जिलों का चयन हाइटेक साइबर फ्यूजन सेंटर स्थापित करने के लिए किया गया है:

1. भिवाड़ी 2. अलवर
3. खैरथल-तिजारा(भर्तृहरि नगर) 4. डीग (बृजनगर)
5. सवाईमाधोपुर

129. 68वीं नेशनल शूटिंग चैम्पियनशिप में राजस्थान के प्रदर्शन के सम्बन्ध में कौन सा/से युग्म सत्य है/हैं?

- | | |
|----------------------|-------------------|
| प्रतिस्पर्धा श्रेणी | कुल पदक |
| A. पिस्टल | - 66 |
| B. शॉटगन | - 21 |
| C. राइफल | - 18 |
| [1] केवल A | [2] केवल B एवं C |
| [3] केवल A एवं B | [4] उपर्युक्त सभी |
| [5] अनुत्तरित प्रश्न | |

Sol. [1]

130. बास्केटबॉल खिलाड़ी सम्यक सिंघल का सम्बन्ध राजस्थान के किस जिले से है?

- [1] जोधपुर [2] उदयपुर
[3] जयपुर [4] सीकर
[5] अनुत्तरित प्रश्न

126. Which of the following person from Rajasthan was not awarded the National Handicrafts Award 2024?

- [1] Moti lalwani [2] Gayatri Rani
[3] Roshan Chhipa [4] Anil Kumar Prajapat
[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

In December, the National Handicrafts Award 2023 was awarded to Roshan Chhipa (Jaipur) in the Artistic Textiles category.

127. Who among the following was awarded the National awards for the Empowerment of persons with disabilities-2025?

- [1] Meenu Yadav [2] Neelima Gupta
[3] Dr. Kriti Bharti [4] Deepali Sharma
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

On December 3, 2025, on the occasion of International Day of Persons with Disabilities, Deepali Sharma (Jaipur) was awarded the National awards for the Empowerment of persons with disabilities-2025 by the President at Vigyan Bhavan, New Delhi.

128. How many districts of Rajasthan have been selected by the Ministry of Home Affairs for establishing High-tech Cyber fusion Centres for quick and technology based response to cybercrimes.

- [1] Two [2] Five
[3] Three [4] Four
[5] Question Not Attempted

Sol. [2]

The Ministry of Home Affairs have selected 5 districts for establishing High-tech Cyber fusion Centres for quick and technology based response to cybercrimes:

1. Bhiwadi 2. Alwar
3. Khairthal-Tijara 4. Deeg (Brajnagar)
(Bhartrihari Nagar)
5. Sawai Madhopur

129. Which of the following pair(s) is/are correct regarding Rajasthan performance in 68th National Shooting Championship?

- | | |
|----------------------------|----------------------|
| Competition Category | Total Medals |
| A. Pistol | - 66 |
| B. Shotgun | - 21 |
| C. Rifle | - 18 |
| [1] A only | [2] B and C only |
| [3] A and B only | [4] All of the above |
| [5] Question Not Attempted | |

Sol. [1]

130. Basketball player Samyak Singhal hails from which district of Rajasthan?

- [1] Jodhpur [2] Udaipur
[3] Jaipur [4] Sikar
[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

3 से 7 दिसम्बर, 2025 तक सैन जुआन, प्यूर्टो रिको में आयोजित स्पेशल ओलम्पिक यूनिफाइड बास्केटबॉल 3x3 वर्ल्डकप में भारतीय टीम ने कांस्य पदक जीता। राजस्थान के जयपुर निवासी सम्यक सिंघल भी इस टीम का हिस्सा थे।

131. 19 दिसम्बर, 2025 को आयोजित राज्य स्तरीय महिला सम्मेलन का आयोजन कहाँ किया गया?

- [1] नागौर [2] धौलपुर
- [3] सीकर [4] झुन्झुनू
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

• 19 दिसम्बर, 2025 को राज्य स्तरीय महिला सम्मेलन का आयोजन पचगाँव धौलपुर में किया गया।

132. ग्रामीण महिलाओं के आर्थिक सशक्तिकरण हेतु संचालित सूक्ष्म उद्योगों को बढ़ावा देने के लिए दिसम्बर, 2025 में किन दो संस्थाओं के मध्य समझौता किया गया?

- [1] राजीविका व सुवर्ण पथ एडुटेक वेंचर्स प्राइवेट लिमिटेड
- [2] राजीविका व मंजरी फाउंडेशन
- [3] राजीविका व फिक्की
- [4] राजीविका व सरस डेयरी
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

• राजस्थान ग्रामीण आजीविका विकास परिषद्(राजीविका) व मंजरी फाउंडेशन के मध्य दिसम्बर, 2025 में ग्रामीण महिलाओं के आर्थिक सशक्तिकरण हेतु संचालित सूक्ष्म उद्योगों को बढ़ावा देने के हेतु समझौता किया गया।

133. राजस्थान पर्यटन नीति 2025 के सम्बन्ध में कौनसा कथन असत्य है?

- [1] राजस्थान पर्यटन नीति का अनुमोदन 3 दिसम्बर, 2025 को राज्य मंत्रिमण्डल की बैठक में किया गया।
- [2] इस नीति ने राजस्थान पर्यटन नीति 2020 को प्रतिस्थापित किया।
- [3] यह नीति तब तक लागू रहेगी, जब तक कोई नई नीति जारी नहीं हो, तीन साल पश्चात् इसकी व्यापक-समीक्षा की जाएगी।
- [4] इस नीति का लक्ष्य निजी क्षेत्र के निवेश को प्रोत्साहन, बुनियादी ढाँचे का विकास एवं पर्यटन स्थलों की कनेक्टिविटी में सुधार करना है।
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

• राजस्थान पर्यटन नीति 2025 तब तक लागू रहेगी जब तक कोई नई नीति जारी नहीं हो, दो साल बाद इसकी व्यापक समीक्षा की जाएगी।

134. ब्यूरो ऑफ इंडियन स्टैंडर्ड (BIS) द्वारा दिसम्बर, 2025 में जारी नये भूकम्पीय नक्शे के अंतर्गत 'जोन 4: उच्च जोखिम' में राजस्थान के कौनसे क्षेत्र शामिल हैं?

- [1] जयपुर, सीकर, नीमकाथाना
- [2] जयपुर, अलवर, अजमेर
- [3] जयपुर, अलवर, भिवाड़ी
- [4] सिरोही, बीकानेर, जैसलमेर
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

The Indian team won the bronze medal at the Special Olympics Unified Basketball 3x3 World Cup held in San Juan, Puerto Rico, from December 3 to 7, 2025. Samyak Singhal, a resident of Jaipur, Rajasthan, was also part of this team.

131. Where was the State Level Women Conference held on December 19, 2025?

- [1] Nagaur [2] Dholpur
- [3] Sikar [4] Jhunjhunu
- [5] Question Not Attempted

Sol. [2]

• A state-level women's conference was organized in Pachgaon Dholpur on December 19, 2025.

132. Which two organizations signed an agreement in December 2025 to promote micro-industries operated for the economic empowerment of rural women?

- [1] Rajeevika and Suvarn Path Edutech Ventures Private Limited
- [2] Rajeevika and Manjari Foundation
- [3] Rajeevika and FICCI
- [4] Rajeevika and Saras Dairy
- [5] Question Not Attempted

Sol. [2]

• An agreement was signed between the Rajasthan Rural Livelihood Development Council (Rajeevika) and the Manjari Foundation in December 2025 to promote micro-industries run for the economic empowerment of rural women.

133. Which statement regarding the Rajasthan Tourism Policy 2025 is incorrect?

- [1] The Rajasthan Tourism Policy was approved on December 3, 2025, at a meeting of the State Cabinet.
- [2] This policy replaced the Rajasthan Tourism Policy 2020.
- [3] This policy will remain in effect until a new policy is issued; a comprehensive review will be conducted after three years.
- [4] The objective of this policy is to encourage private sector investment, infrastructure development and improve connectivity of tourist destinations.
- [5] Question Not Attempted

Sol. [3]

• The Rajasthan Tourism Policy 2025 will remain in effect until a new policy is issued; a comprehensive review will be conducted after two years.

134. Which areas of Rajasthan are included in 'Zone 4: High Risk' under the new seismic map issued by the Bureau of Indian Standards (BIS) in December 2025?

- [1] Jaipur, Sikar, Neemkathana
- [2] Jaipur, Alwar, Ajmer
- [3] Jaipur, Alwar, Bhiwadi
- [4] Sirohi, Bikaner, Jaisalmer
- [5] Question Not Attempted

Sol. [3]

- BIS द्वारा दिसम्बर, 2025 में जारी नये भूकम्पीय नक्शे के अनुसार 'जोन 4: उच्च जोखिम' में जयपुर, अलवर व भिवाड़ी शामिल है। पूर्व में यह क्षेत्र जोन-2 में था, वर्तमान में इसे जोन-4 में रखा गया, जहाँ 5-6 रिक्टर स्केल भूकम्प आने की आशंका जताई गई।

135. प्रवासी राजस्थानियों द्वारा दिसम्बर 2025 में मारवाड़ महोत्सव का आयोजन कहाँ किया गया?

- [1] बालेश्वर, ओडिशा [2] सुन्दरगढ़, ओडिशा
[3] संबलपुर, ओडिशा [4] सोनपुर, ओडिशा
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- 18 - 22 दिसम्बर, 2025 को मारवाड़ महोत्सव का आयोजन संबलपुर, ओडिशा में प्रवासी राजस्थानीयों द्वारा किया गया।

136. निम्नलिखित में से किन स्थलों को हाल ही में रामसर सूची में शामिल किया गया है?

- A. सिलीसेढ़ झील
B. नागार्जुन सागर झील
C. कोपरा जलाशय
D. गोविंद सागर झील

कूटः

- [1] केवल A और C [2] केवल A और B
[3] केवल B और C [4] A, B और D
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

- राजस्थान की सिलीसेढ़ झील और छत्तीसगढ़ के कोपरा जलाशय को हाल ही में रामसर सूची में शामिल किया गया है।
- इसके साथ ही, राजस्थान में अब कुल 5 रामसर स्थल हो गये हैं।

137. निम्नलिखित कथनों पर विचार करें-

- A. भारत ने 18वें BRICS की अध्यक्षता ग्रहण की है।
B. BRICS में कुल 11 सदस्य देश हैं।
C. BRICS 2026 में भारतीय शेरपा राजदूत सुधाकर दलेला है।

उपर्युक्त में से कौन से कथन सही हैं?

- [1] केवल A [2] केवल B
[3] A और C [4] उपर्युक्त सभी
[5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- BRICS में 11 सदस्य देश हैं, जिनके नाम हैं- ब्राजील, रूस, भारत, चीन, दक्षिण अफ्रीका, सऊदी अरब, मिस्र, संयुक्त अरब अमीरात, इथियोपिया, इंडोनेशिया और ईरान।

138. निम्नलिखित में से कौन सा एक असुमेहित युग्म है?

- | रिपोर्ट/सूचकांक | भारत का स्थान |
|--|---------------|
| [1] ग्लोबल AI वाइब्रेंसी इंडेक्स (2024) | - तृतीय |
| [2] वैश्विक महिला शांति और सुरक्षा सूचकांक (2025-2026) | - 131वां |
| [3] एशिया पावर इंडेक्स (2025) | - 5वां |
| [4] हेनले पासपोर्ट इंडेक्स (2026) | - 75वां |
| [5] अनुत्तरित प्रश्न | |

Sol. [3]

- According to the new seismic map issued by BIS in December 2025, Jaipur, Alwar, and Bhiwadi are included in 'Zone 4: High Risk'. "Previously, this area was in Zone-2, but currently, it has been placed in Zone-4, where there is a possibility of earthquakes of magnitude 5-6 on the Richter scale.

135. Where was the Marwar Mahotsav organized by Pravasi Rajasthanis in December 2025?

- [1] Balasore, Odisha [2] Sundargarh, Odisha
[3] Sambalpur, Odisha [4] Sonapur, Odisha
[5] Question Not Attempted

Sol. [3]

- The Marwar Festival was organized by pravasi Rajasthanis in Sambalpur, Odisha on 18 - 22 December, 2025.

136. Which of the following site(s) have been recently included in the Ramsar List?

- A. Siliserh Lake
B. Nagarjuna Sagar Lake
C. Kopra Reservoir
D. Gobind Sagar Lake

Code:

- [1] A and C only [2] A and B only
[3] B and C only [4] A, B and D
[5] Question Not Attempted

Sol. [1]

- Siliserh Lake of Rajasthan and Kopra Reservoir of Chhattisgarh have been recently included in Ramsar list.
- With this, Rajasthan now has a total of 5 Ramsar Sites.

137. Consider the following statements-

- A. India has assumed the 18th Chairmanship of BRICS.
B. BRICS consists of a total of 11 member countries.
C. Indian Sherpa Ambassador is the Sudhakar Dalela in BRICS 2026.

Which of the above statements are correct?

- [1] A only [2] B only
[3] A and C [4] All of the above
[5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- BRICS consists of 11 member countries namely- Brazil, Russia, India, China, South Africa, Saudi Arabia, Egypt, UAE, Ethiopia, Indonesia & Iran.

138. Which of the following is a mismatched pair?

- | Report/Indices | India's Rank |
|---|---------------------|
| [1] Global AI Vibrancy Index (2024) | - 3 rd |
| [2] Global Women Peace & Security Index (2025-2026) | - 131 st |
| [3] Asia Power Index (2025) | - 5 th |
| [4] Henley Passport Index (2026) | - 75 th |
| [5] Question Not Attempted | |

Sol. [3]

- लोवी इंस्टीट्यूट द्वारा जारी 7वें एशिया पावर इंडेक्स- 2025 में भारत तीसरे स्थान पर है (स्कोर-40)।

139. ब्लू बर्ड ब्लॉक-2 है-

- DRDO द्वारा विकसित एक मिसाइल प्रणाली।
- सैन्य संचार नेटवर्क के लिए एक AI-आधारित साइबर सुरक्षा प्लेटफॉर्म।
- पुनः प्रयोज्य प्रक्षेपणयान प्रोटोटाइप।
- अगली पीढ़ी का अंतरिक्ष आधारित सेलुलर ब्रॉडबैंड उपग्रह।
- अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- ब्लू बर्ड ब्लॉक-2 (AST Space Mobile, USA द्वारा विकसित) उपग्रह भारत के LVM3 लॉन्च व्हीकल द्वारा पृथ्वी की निचली कक्षा [LEO] में स्थापित किया गया, सबसे भारी पेलोड है, जो डायरेक्ट-टू-मोबाइल कनेक्टिविटी प्रदान करता है।

140. निम्नलिखित कथनों पर विचार करें-

- आकाश NG मिसाइल DRDO द्वारा विकसित की गई है।
- कलाम-4 एक मध्यम दूरी की पनडुब्बी से लॉन्च की जाने वाली बैलिस्टिक मिसाइल है।
- WhAP 8×8 भारत का स्वदेशी रूप से विकसित उभयचर बख्तरबंद वाहन है।

उपर्युक्त कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

- केवल A और B
- केवल A और C
- केवल B और C
- उपर्युक्त सभी।
- अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

141. असुमेलित युग्म चुनिए-

- | देश | मिसाइल रक्षा प्रणाली |
|---------------------------|----------------------|
| [1] संयुक्त राज्य अमेरिका | - THAAD |
| [2] इजराइल | - डेविड्स स्लिंग |
| [3] रूस | - S-400 ट्रायम्फ |
| [4] जर्मनी | - माइकल एंजेलो डोम |
| [5] | अनुत्तरित प्रश्न |

Sol. [4]

- माइकल एंजेलो डोम इटली की मल्टीडोमेन वायु रक्षा प्रणाली है। डेविड्स स्लिंग मिसाइल रक्षा प्रणाली को USA और इजराइल ने मिलकर विकसित किया है।

142. भारत और किस देश के बीच 'एकता' नामक द्विपक्षीय समुद्री सैन्य अभ्यास का आयोजन किया जाता है?

- इंडोनेशिया
- श्रीलंका
- मालदीव
- बांग्लादेश
- अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- युद्धाभ्यास एकता भारतीय नौसेना और मालदीव राष्ट्रीय रक्षा बल के बीच आयोजित एक समुद्री सैन्य अभ्यास है।

143. निम्नलिखित में से किस देश ने 5वां स्ववैश विश्व कप जीता है?

- चीन
- इटली
- नेपाल
- भारत
- अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- India ranks 3rd (Score-40) in 7th Asia Power Index-2025 issued by Lowy Institute.

139. Bluebird Block-2 is-

- A missile system developed by DRDO.
- An AI-based cyber security platform for military communication networks.
- A reusable launch vehicle prototype.
- A next-generation space based cellular broadband satellite.
- Question Not Attempted

Sol. [4]

- Bluebird Block-2 satellite (developed by AST Space Mobile, USA) is the heaviest payload placed into low Earth orbit[LEO] by India's LVM3 launch vehicle to deliver direct-to-mobile connectivity.

140. Consider the following Statements-

- Akash NG missile is developed by DRDO.
- Kalam-4 is a medium range Submarine launched ballistic missile.
- WhAP 8×8 is an indigenously developed amphibious armoured vehicle of India.

Which of the above statements(s) is/are correct?

- A and B only
- A and C only
- B and C only
- All of the above.
- Question Not Attempted

Sol. [4]

141. Select the mismatched pair-

- | Country | Missile Defence System |
|------------------------------|------------------------|
| [1] United States of America | - THAAD |
| [2] Israel | - David's Sling |
| [3] Russia | - S-400 Triumf |
| [4] Germany | - Michelangelo dome |
| [5] | Question Not Attempted |

Sol. [4]

- Michelangelo dome is Italy's multidomain air defense system. David's Sling is jointly developed by USA and Israel.

142. Bilateral Naval military exercise 'Ekatha' is conducted between India which other country?

- Indonesia
- Sri Lanka
- Maldives
- Bangladesh
- Question Not Attempted

Sol. [3]

- Exercise Ekatha is a maritime Naval exercise conducted between the Indian Navy and the Maldives National Defence force.

143. Which of the following countries won the 5th Squash World Cup?

- China
- Italy
- Nepal
- India
- Question Not Attempted

Sol. [4]

- भारत स्ववैश्व विश्व कप जीतने वाला पहला एशियाई देश बन गया।

144. भारत ने हाल ही में UNESCO हेरिटेज साइट्स शहर को जुड़वाँ बनाने के लिए निम्नलिखित में से किस देश के साथ एक समझौते पर हस्ताक्षर किए हैं?

- [1] जॉर्डन [2] इजराइल
- [3] मिस्र [4] ईरान
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

- भारत ने हाल ही में जॉर्डन के साथ UNESCO हेरिटेज साइट्स शहर पेद्रा (जॉर्डन) को एलोरा गुफाओं (महाराष्ट्र) के साथ जुड़वाँ बनाने के लिए एक समझौते पर हस्ताक्षर किए हैं।

145. हाल ही में 23वाँ भारत-रूस वार्षिक शिखर सम्मेलन आयोजित हुआ। निम्नलिखित में से कौन सा शिखर सम्मेलन का परिणाम नहीं था?

- [1] रूस ने अंतर्राष्ट्रीय बिगकेट गठबंधन में शामिल होने का फैसला किया
- [2] रूसी नागरिकों को भारत के लिए 100 दिनों का मुफ्त ई-वीजा मिलेगा।
- [3] 2030 तक भारत-रूस आर्थिक सहयोग के रणनीतिक क्षेत्रों के विकास के लिए कार्यक्रम अपनाया गया।
- [4] दोनों देश कुशल श्रमिकों की गतिशीलता से संबंधित समझौतों पर हस्ताक्षर करने पर सहमत हुए हैं।
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [2]

- रूसी नागरिकों को 30 दिनों का मुफ्त ई-टूरिस्ट वीजा और 30 दिनों का ग्रुप टूरिस्ट वीजा मिलेगा।

146. निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए-

- A. हाल ही में, राज कुमार गोयल को भारत का नया मुख्य सूचना आयुक्त नियुक्त किया गया है।
- B. राज कुमार गोयल 13वें मुख्य सूचना आयुक्त हैं।
- C. मोहन लाल लाठर राजस्थान के मुख्य सूचना आयुक्त हैं।

निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन असत्य है/हैं?

- [1] केवल A [2] केवल B
- [3] केवल A और C [4] इनमें से कोई नहीं
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- राज कुमार गोयल भारत के 13वें मुख्य सूचना आयुक्त हैं। हीरालाल सामरिया भारत के 12वें मुख्य सूचना आयुक्त थे।

147. वैश्विक ऊर्जा नेतृत्व शिखर सम्मेलन-2025 का आयोजन कहाँ किया गया?

- [1] पुरी, ओडिशा [2] मुंबई, महाराष्ट्र
- [3] जयपुर, राजस्थान [4] जोधपुर, राजस्थान
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

- India became the 1st Asian country to win squash world cup.

144. India has recently signed an agreement with which of the following countries to twin the UNESCO Heritage sites city ?

- [1] Jordan [2] Israel
- [3] Egypt [4] Iran
- [5] Question Not Attempted

Sol. [1]

- India has recently signed an agreement with Jordan to twin the UNESCO Heritage sites city of petra (Jordan) with Ellora Caves(Maharashtra).

145. Recently 23rd Indo-Russia Annual Summit was held. Which of the following was not an outcome of the summit?

- [1] Russia decided to join the International Bigcat Alliance
- [2] Russian citizens will receive a 100 days free e-visa to India.
- [3] Programme for the Development of Strategic Areas of India-Russia Economic cooperation till 2030 was adopted.
- [4] Both the countries have agreed to signing of agreements related to mobility of skilled workers.
- [5] Question Not Attempted

Sol. [2]

- Russian citizens will receive a free 30 days e-tourist visa and a 30-days group Tourist Visa.

146. Consider the following statements-

- A. Recently, Raj Kumar Goyal has been appointed as the new Chief Information Commissioner of India.
- B. Raj Kumar Goyal is the 13th Chief Information Commissioner.
- C. Mohan Lal Lather is the Chief Information Commissioner of Rajasthan.

Which of the following statements is/are incorrect?

- [1] A only [2] B only
- [3] A and C only [4] None of the above
- [5] Question Not Attempted

Sol. [4]

- Raj Kumar Goyal is the 13th Chief Information Commissioner of India. Heeralal Samaria was the 12th Chief Information Commissioner of India.

147. Where was Global Energy Leader's Summit-2025 held?

- [1] Puri, Odisha [2] Mumbai, Maharashtra
- [3] Jaipur, Rajasthan [4] Jodhpur, Rajasthan
- [5] Question Not Attempted

Sol. [1]

- वैश्व ऊर्जा नेतृत्व शिखर सम्मेलन-2025 पुरी, ओडिशा में आयोजित हुआ।

थीम- “सशक्त भारत: पर्याप्तता, संतुलन, नवाचार।”

148. निम्नलिखित में से कौन सा राज्य हाल ही में विशेष गहन पुनरीक्षण(SIR) 2026 के तहत वोटर लिस्ट का 100% डिजिटाइजेशन हासिल करने वाला पहला राज्य बन गया है?

- [1] हरियाणा [2] पंजाब
- [3] राजस्थान [4] मध्य प्रदेश
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [3]

- राजस्थान मतदाता सूची के डिजिटाइजेशन में देश का पहला राज्य बन गया है, जिसमें 97% से अधिक मैपिंग का काम पूरा हो गया है व दावों और आपत्तियों के चरण के दौरान केवल 3% मतदाताओं को ही दस्तावेज देने होंगे।

149. जैव विविधता अभिसमय (CBD) COP-17 के बारे में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए-

- A. COP-17 यरेवन, आर्मेनिया में आयोजित किया जाएगा।
- B. COP-17 का आधिकारिक लोगो एरिवन ब्लू बटरफ्लाई है।
- C. COP-17 का आधिकारिक नारा “प्रकृति के लिए कार्रवाई करना” है।

उपर्युक्त में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

- [1] केवल A [2] केवल B
- [3] केवल A और C [4] उपर्युक्त सभी
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [4]

150. महर्षि दयानंद का पैनोरमा निम्नलिखित में से किस स्थान पर बनाया जाएगा?

- [1] अजमेर [2] जयपुर
- [3] सीकर [4] झुंझुनू
- [5] अनुत्तरित प्रश्न

Sol. [1]

Sol. [1]

- Global Energy Leader's Summit-2025 was held in Puri, Odisha.

Theme- "Powering India : Sufficiency, Balance, Innovation."

148. Which of the following states has recently become the first state to achieve 100% digitisation of voter lists under Special Intensive Revision 2026?

- [1] Haryana [2] Punjab
- [3] Rajasthan [4] Madhya Pradesh
- [5] Question Not Attempted

Sol. [3]

- Rajasthan has become the first state in the country in digitisation of voter lists, with more than 97% of the mapping work completed and only 3% of voters will need to furnish documents during the claims and objections phase.

149. Consider the following statements regarding Convention on Biological Diversity (CBD) COP 17-

- A. COP-17 will be held in Yerevan, Armenia.
- B. Official logo of COP-17 is Erivan Blue Butterfly.
- C. Official slogan of COP-17 is "Taking Action for Nature".

Which of the above statements is/are correct?

- [1] A only [2] B only
- [3] A and C only [4] All of the above
- [5] Question Not Attempted

Sol. [4]

150. Panorama of Maharshi Dayanand will be constructed at which of the following places?

- [1] Ajmer [2] Jaipur
- [3] Sikar [4] Jhunjhunu
- [5] Question Not Attempted

Sol. [1]

ANSWER KEY

RAS PRE. TEST SERIES-2026 [Rajasthan Art & Culture]

08 Feb. 2026

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
2	3	4	4	2	3	3	2	3	1	3	3	3	1	2
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
3	1	3	1	2	2	3	1	1	3	3	1	3	4	3
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
4	3	2	1	3	4	2	1	2	3	4	2	3	2	1
46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
1	2	3	2	2	4	4	2	4	3	4	2	4	1	3
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75
4	3	4	1	3	1	4	4	3	4	3	4	1	4	2
76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
2	1	2	4	1	*	3	4	3	2	4	4	1	2	4
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105
1	3	3	3	3	3	1	1	2	3	1	2	1	4	3
106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
1	2	3	1	3	3	1	1	1	2	2	2	4	2	2
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135
4	1	4	3	4	3	4	2	1	3	2	2	3	3	3
136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150
1	4	3	4	4	4	3	4	1	2	4	1	3	4	1